№6 (446) 13.02 — 19.02 Год 2004

САЛІДАРНАСЦЬ

Заснавана ў 1991 годзе ШТОТЫДНЁВІК

Кто увёз мисс СССР?

Наш корреспондент побывала в гостях у Маши Кежа

Ольга УЛЕВИЧ

Самолет приземлился в аэропорту Шарля де Голля около семи часов вечера по парижскому времени. Таксист, то ли кореец, то ли китаец, но никак не француз, все не мог понять, куда меня везти. То ли мой французский оставлял желать лучшего (впрочем, в этом можно не сомневаться), то ли шоферюга не успел подтянуться на языковых курсах, но с места мы не могли сдвинуться минут двадцать.

И все это время Машин автоответчик говорил ее голосом что-то вроде «позвоните, пожалуйста, попозже, я скоро буду». Какое попозже! Семь часов вечера! В это время даже рабочие тракторного завода со смены домой приходят. А уж красавицы, живущие в Париже, давно должны сидеть в роскошных квартирах и маникюрить ногти. Ну в крайнем случае, готовить мужу какое-нибудь фуа-гра. Вот такие у меня были представления.

В конце концов я нашла в сумке путеводитель, ткнула пальцем в нужную точку на карте Парижа, и таксист поехал. В восемь часов я уже звонила в дверь Машиной квартиры. Ура! Маша была дома.

— Обычно я прихожу еще позже, — призналась она и опустилась на белый диван. Я с удовольствием плюхнулась рядом.

Маша уже несколько лет является ведущим дизайнером дома «Лансель», не менее знаменитого во Франции, чем «Кристиан Диор» и «Нина Риччи». На работу победительница конкурса «Мисс СССР-1990» уходит к девяти утра. Спустя десять лет работы в "Ланселе" ей позволительно немного опоздать. Но только немного... Вообще говоря, Париж просыпается рано, улицы оживают часам к десяти. А в восемь работают, пожалуй, только те заведения, которые еще не закрылись с вечера.

На завтрак Маша поджарила тосты, мы смазали их маслом, полили канадским кленовым сиропом и с хрустом съели, запивая кофе. После этого, оседлав небольшой городской мотоцикл Себастьяна и надев массивные шлемы, мои парижские друзья уехали на работу. А я пошла гулять по Парижу. Меня интересовали не Эйфелева башня, Лувр или Версаль. Я искала "Лансель", о котором знала только понаслышке.

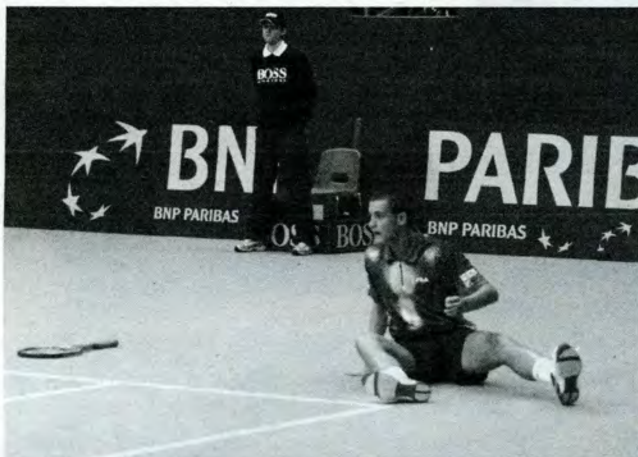
В Беларуси "Лансель" не продается вообще — слишком дорогая для наших покупателей продукция. Это, во-первых. А во-вторых, французы ланселевские вещи большей частью раскупают сами, остальное идет в Италию, Германию и другие страны Европы. Мне же хотелось посмотреть и потрогать то, что делает Маша в этом далеком от родного Витебска городе.

Продолжение на с.8-9

РЕПОРТАЖ



Четверо смелых: Сергей Тетерин, Владимир Волчков, Александр Швец, Максим Мирный


Михаил Южный сел в лужу


Марат Сафин озадачен

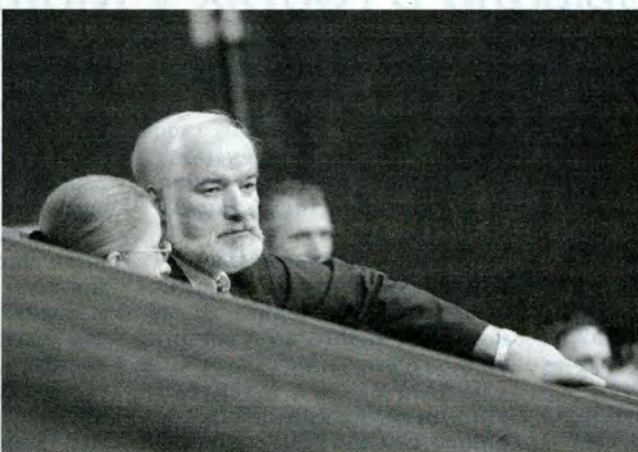


Шамиль Тарпищев и Игорь Андреев шокированы


Кафельников не верит своим глазам


Макс Мирный испепеляет соперника взглядом


Волчков воспарил птицей феникс


Путевку в четвертьфинал Кубка Дэвиса у россиян конфисковали в присутсвии их посла в Беларуси Александра Блохина



Белорусы идут — русские уходят

РЕПОРТАЖ

Мастер-класс

Ян КРУПНИК, Александр НИКОНОВ (фото)

...На послематчевой пресс-конференции после первого дня, несмотря на поражение от Максима Мирного, Марат Сафин был спокоен. "Завтра мы должны победить в парной встрече. А в воскресенье Швец... Швеца мы как-нибудь сделаем", — сказал Сафин и ухмыльнулся.

Номинальный лидер российской сборной сказал то, что тщательно скрывала российская теннисная и околотеннисная тусовка: поездка в Минск на матч 1/8 финала Кубка Дэвиса рассматривалась ею как увеселительная прогулка к братьям меньшим. Вопрос был только в счете — 5:0, 4:1, в худшем случае, так уж и быть, 3:2. Победитель Кубка Дэвиса-2002 против дебютанта, который на команду из четырех человек едва людей наскреб. О чем можно говорить? Как оказалось, говорить было можно и нужно.

Случайно или нет, но жеребьевка матча проходила в Минской ратуше. Полтора века назад этот символ городского самоуправления был разрушен по приказу российского царя Николая I. Отстроили новое здание совсем недавно, и жеребьевка стала первым знаковым мероприятием, проходившим там. Сафин демонстративно зевал и небрежно листал буклет, посвященный матчу, всем своим видом выказывая пренебрежение к "захолустью", куда судьба забросила его после финала Открытого чемпионата Австралии. Когда же российскую "звезду" спросили о состоянии после утомительного турнира и длительного перелета, ответ был таков: "Чувствую себя замечательно, готов играть". Запомним эту фразу.

Перед началом первой игры капитан российской команды Шамиль Тарпищев прогуливался по манежу и раздавал автографы. Обычно у спортсменов это считается дурной приметой.

Но в тот день не повезло нашим. Владимир Волчков, ведя в счете, внезапно оступился и с диким криком рухнул как подкошенный. Зал ахнул и замер в недобром предчувствии. После заморозки Волчков попробовал продолжить игру и даже взял одну из подач россиянина Игоря Андреева, но затем ушел с корта хромая.

В этот момент шансы сборной Беларуси, казалось, развеялись как дым. Мало того, что российская команда получила фору в очко, так еще и заменить Волчкова, по существу, было некем. Имевшиеся в запасе Александр Швец и Андрей Коротченя значительно уступали Володе в классе.

С такими невеселыми мыслями журналисты начинали смотреть игру между лидерами сборных Максимом Мирным и Маратом Сафиным. Поначалу наш теннисист на зубах вытянул два сета — 7:6, 7:6. Но затем в игре Мирного что-то сломалось, и Сафин не замедлил этим воспользоваться, выиграв две следующие партии. И все же в решающем сете у трибун появился повод для ликования. На пятом часу борьбы Максим превзошел Марата в силе воли и желании победить – 11:9. На часах было без малого полночь.

Честь белорусской сборной была спасена, но и только. Общая победа по-прежнему выглядела недосягаемой.

В субботу прогнозы Сафина относительно исхода противостояния начали оправдываться. В парной встрече он и Южный только и делали, что посылали мячи Швецу, который ничего противопоставить ударам россиян не мог. Все было кончено в трех сетах.

В воскресенье под крышей футбольного манежа царила обреченность. Ни у кого не было сомнений, что Мирный "сделает" Андреева, но затем Сафин начнет либо избивать младенца Коротченю, либо измываться над стариком Швецом. Андреева Мирный обыграл, сравняв счет. Но затем началось нечто непонятное. Сначала пронесся слух, будто вместо Сафина выйдет Михаил Южный. В это в принципе поверить было можно, тем более что в паре Южный действовал весьма неплохо. Второй слух сначала показался циничной издевкой или как минимум чьей-то недоброй шуткой: против Южного выходит Волчков. Когда сотрудница пресс-центра пришла от главного судьи и подтвердила информацию, журналистам оставалось лихорадочно возвращать нижние челюсти на положенное место, спешно строчить в редакции "молнии" об изменении состава участников и уже вместе со зрителями гадать, насколько же хватит «воскресшего из мертвых» Волчкова.

Впрочем, российская команда уже от одного вида Волчкова оказалась раздавленной психологически. Пришедший на пресс-конференцию с огромным опозданием Андреев (уже начался матч Волчков — Южный) с трудом подбирал слова, чтобы выразить крайнюю степень удивления.

Показалось, что всю игру Южный не верил своим глазам и думал: что делает здесь этот человек, еще вчера передвигавшийся на костылях? На то и был расчет. Страшно представить, каким было бы продолжение триллера, не уложись Волчков в три сета: в раздевалку он возвращался прежним инвалидом. Но в сладостную минуту триумфа об этом думать не хотелось. Не хочется и сейчас. Чертовски приятно, что россиян наши обыграли за счет тех качеств, которые никогда не считались фирменными качествами белорусов, — характера и хитрости.

Такого позора Южный и Сафин не вынесли и демонстративно ушли с церемонии поздравления победителей. Звонка с поздравлениями белорусам пришлось ждать до вечера понедельника.

На заключительной пресс-конференции победители слегка приоткрыли завесу над тем, что происходило за кулисами полтора последних дня: непрерывная терапия, блокада и все такое. Утром в воскресенье Волчков вышел на корт и в течение пяти минут протестировал свои силы, "пока россияне не видели". Все это время Мирный повторял, что ничего из этой затеи не выйдет. "Даже когда я увидел после своего матча, что Вове забинтовывают ногу чуть ли не в гипс, я всем продолжал говорить, что это беда и играть он не сможет. Вот такой я полезный командный игрок", — на радостях посыпал голову пеплом Максим.

Российская команда в своем поражении винила хитрецов-соперников и объективные обстоятельства. "Сафин реально не мог играть", – заявил Тарпищев, хотя во время жеребьевки (помните?) Марат утверждал обратное. А еще Сафин не мог играть вследствие акклиматизации. Зато Волчков на одной ноге смог. Правда, в "Мэдисон-клуб" он перед игрой не ходил, предпочтя развлечениям интенсивную терапию.

Тарпищев не удержался от соблазна подколоть белорусов, отвечая на вопрос, есть ли у них шансы победить Аргентину: "Если только будут играть на льду". Чуть позже Теретин «вернул мяч»: "Если бы матч с Аргентиной был у россиян, они бы тоже играли на льду".

Во время пресс-конференции счастливых победителей кто-то снаружи со всей дури грохнул по пластиковой стенке. "Сафин", — выдвинули версию журналисты.

По информации из Москвы, Шамиль Тарпищев залег на дно. Дно чего – не уточняется.



В воскресенье Владимира Волчкова чествовали как героя и победителя...

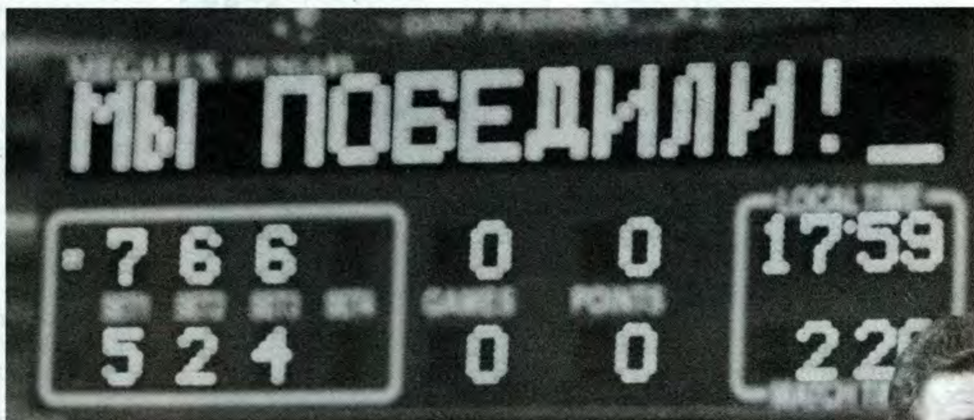


Янка ПАГУЛЯНКА

А двумя днями ранее казалось, что для него и сборной Беларуси в этом матче все кончено



К общему ликованию присоединился известный фоторепортёр Сергей Гриц



Машина времени

Беларусь независимая: 13 — 19 февраля

1992

15 февраля

"Народная газета". "С флагом... на тот свет".

Гомель. Красные флаги с серпом и молотом спецкомбинат ритуальных услуг с успехом использовал на обивку гробов.

Флаги закупались в магазине "Пионер", где была организована распродажа в связи с открытием там комиссионки.

"Иного выхода не было, — говорит начальник цеха комбината Мария Копьянюк. — Отсутствовал обычный материал. Сейчас легче: ткань для гробов комбинат получил у швейного объединения "Гомельчанка".

1993

19 февраля

В Минске состоялся благотворительный концерт "Филармонии Хунгарики" под руководством гениального Иегуди Менухина.

1996

15 февраля

Тамара Винникова назначена председателем правления Национального банка Республики Беларусь.

1997

13 февраля

Из интервью академика Д.С.Лихачева газете "Советская Белоруссия": "Государство должно быть деидеологично. А вооруженное какой-то, пусть даже самой правильной, идеологией, оно опасно, потому что становится нетерпимым к чужой идеологии. Государство пусть стоит с алебардой на площадях и следит, чтобы не грабили подданных. Всякая идеология ведет к деспотизму".

15 февраля

Подписан президентский декрет №2 "О декларировании доходов и имущества физических лиц в Республике Беларусь". Официально свои декларации в Беларуси публиковали лишь Александр Лукашенко и Михаил Чигирь в 1994 году.

"О декларации Лукашенко "Народная газета" от 11 августа 1994 г. писала: "Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка прадставіў дэкларацыю аб сваіх даходах для публікацыі яе ў сродках масавай інфармацыі.

Як вынікае з дэкларацыі, прэзідэнт не мае ўласнасці ў выглядзе прадпрыемстваў, жылых памяшканняў і іншай нерухомай маёмасці, зямельных участкаў. З красавіка 1985 года сям'я Лукашэнкі жыве ў пасёлку Рыжкавічы Шклоўскага раёна Магілёўскай вобласці ў службовым доме, карысная плошча якога 55 квадратных метраў, з надворнымі пабудовамі і прысядзібным участкам 0,25 гектара. На час работы на пасадзе прэзідэнта Рэспублікі Беларусь яму прадастаўлена службовая рэзідэнцыя ў Мінску.

Грашовы ўклад прэзідэнта ў Шклоўскім раённым аддзяленні Ашчаднага банка складае 16 тысяч 64 рублі 21 капейку. Укладаў у іншых банках, акцый і іншых каштоўных папер прэзідэнт не мае. Таксама, як не мае сваёй долі ў статутных фондах суб'ектаў гаспадарання. Наяўныя сродкі прэзідэнта не перавышаюць межаў заработнай платы, якая з мая па ліпень 1994 года склала 1 602 631 рубель. Іншых крыніц даходаў, якія падлягаюць падаткаабкладанню, прэзідэнт не мае.

Прадстаўляючы дэкларацыю аб сваіх даходах, Аляксандр Лукашэнка падкрэсліў, што ўласнасць і даходы прэзідэнта, іншых вышэйшых службовых асоб дзяржавы будуць заўсёды даступныя для кантролю, а публікацыя гэтай дэкларацыі дае права любым грамадскім аб'яднанням, партыям, прыватным асобам праверыць праўдзівасць прадстаўленых звестак".

19 февраля



Александр НИКОНОВ

Сергей Линг назначен премьер-министром Республики Беларусь.

1998

16 февраля



Александр НИКОНОВ

На приеме, посвященном 80-летию провозглашения Литовской Республики, вице-спикер Верховного Совета 13-го созыва Геннадий Карпенко и главный редактор "Народной газеты" Михаил Шиманский публично выясняли отношения с применением физической силы. Причиной инцидента стала публикация в "Народной газете", в которой Карпенко был обвинен в квартирных махинациях.

1999

14 февраля



Александр НИКОНОВ

Белорусская мужская сборная завоевала самую престижную награду в мире биатлона – золотые медали в эстафете на чемпионате мира.

14 февраля



Александр НИКОНОВ

В Беларуси впервые установлен рекорд, занесенный в "Книгу рекордов Гиннесса". В спорткомплексе "Уручье" собралась молодежь для самого массового поцелуя на планете.

16 февраля

В Беларуси началась перепись населения.

2000

16 февраля

Вынесен приговор известному белорусскому предпринимателю, разработчику многих государственных программ Эдуарду Эйдину. Он был приговорен к году лишения свободы в колонии общего режима.

2001

16 февраля



photo.bymedia.net

"Народная воля" опубликовала беседу главного редактора газеты Иосифа Середича с международным координатором Хартии'97 Андреем Санниковым.

И.С.: Ваш прогноз: 2001 г. — последний год правления Лукашенко или нет?

А.С.: Безусловно. Готов даже побиться об заклад на ящик коньяка.

И.С.: Согласен.

А.С.: Если согласен, то можешь потихоньку приступать к закупке, я все равно выиграю. Поскольку я в этом уверен, то заранее приглашаю всех сотрудников "Народной воли" к столу.

2002

13 февраля

Из интервью Владимира Жириновского "Белорусской деловой газете": "У вас сохранена чистота всей республики, а у нас — только кровь и грязь, сплошной негатив. Приезжаешь в Беларусь и понимаешь: по вашему пути развития должна была идти и Россия".

15 февраля

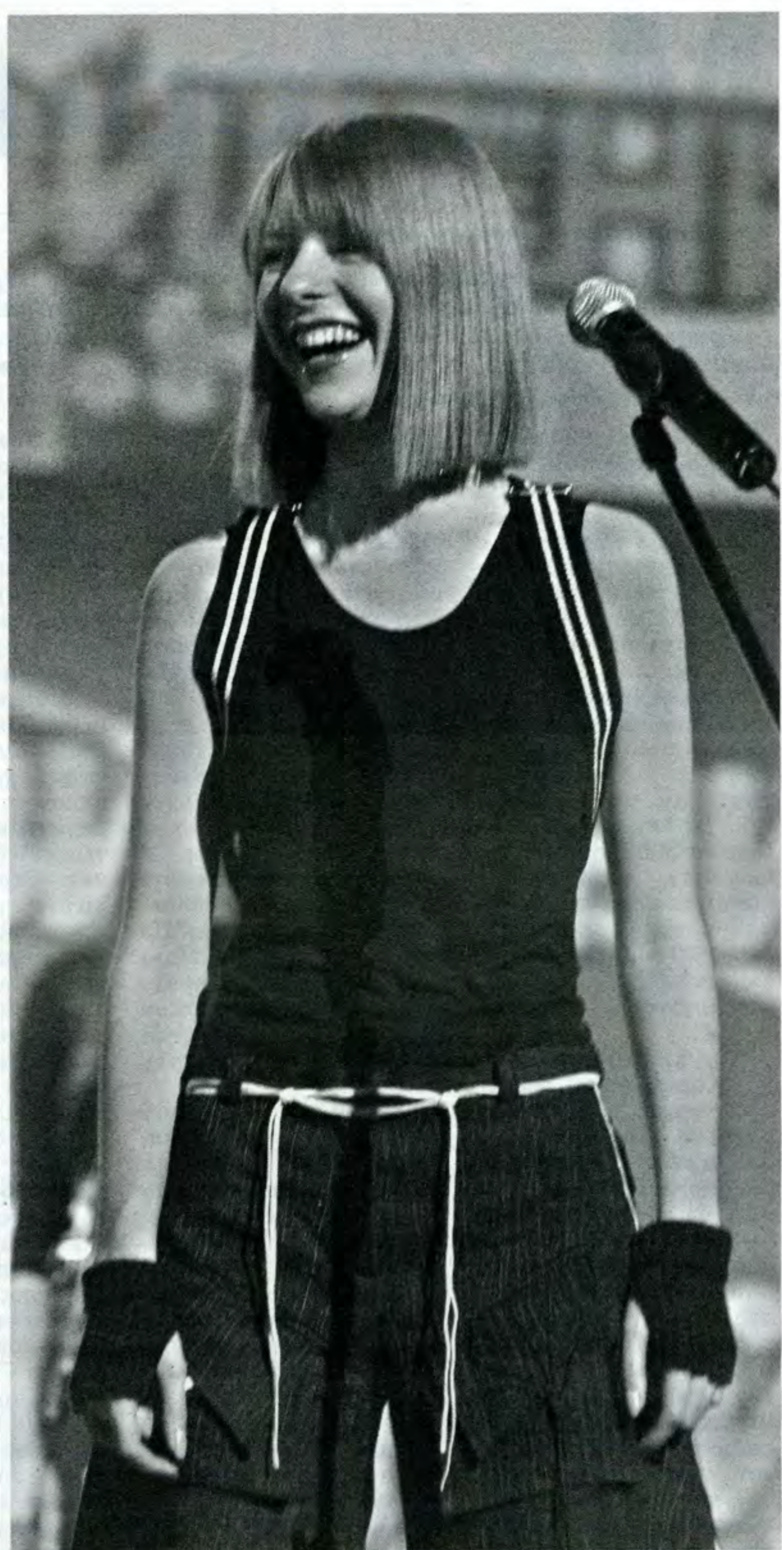
Александр Лукашенко подписал указ "О создании ЗАО "Второй национальный телеканал".

2003

14 февраля

В Минске открылся первый магазин фирменной одежды BOSS HUGO BOSS.

Подготовила Вероника ЧЕРКАСОВА



Янка ПАГУЛЯНКА

Наталья Подольская всё ещё надеется поехать на «Евровидение» не дублёром, а первым номером

Отец за дочь

Елена ЯКЖИК

Скандал с голосованием в прямом эфире Первого национального канала за участника, который будет представлять Беларусь на "Евровидении", вышел за пределы страны. Информация о нем гуляет по сайтам. Справедливостью отбора финалиста уже заинтересовались в штаб-квартире международного конкурса.

— Я получил также электронное сообщение из Праги от европейского радиовещательного союза "Интервидение", партнера "Евровидения". Меня просят выслать имеющиеся документы, — рассказал корреспонденту "Салідарнасці" отец Натальи Подольской.

По словам Юрия Подольского, он не хочет подрывать авторитет Беларуси, но как отец ни перед чем не остановится, чтобы восстановить репутацию дочери.

Напомним, что, по данным РО "Белтелеком", победу одержала именно Подольская, набравшая 14506 голосов (по официальным — 2163 плюс 50 интернет-голосов), а "Александра и Константин" были лишь третьими — за них проголосовали 2260 человек (официально — 2304 плюс 7 интернет-голосов).

Юрий Подольский собирается обратиться к генеральному прокурору Беларуси с просьбой проверить факты, указывающие на нарушение законодательства, и возбудить уголовное дело.

— Это не скандал в шоу-бизнесе, а подлог. Около 630 тысяч зрителей хотели за кого-то проголосовать, а дозвониться удалось лишь немногим. Почему руководство Белтелерадиокомпании выбрало официальным партнером не технически мощный "Белтелеком", а "Телеколлинфо"?! Это и должна проверить прокуратура, — сказал он.

А тем временем в среду на сайте "Евровидения" за композицию "Мой Галилей" официально победившего в Беларуси дуэта "Александра и Константин" проголосовало уже 36% европейских интернет-посетителей. На сайте выложены песни пока только 10 исполнителей из разных стран, но Беларусь значительно оторвалась от соперников. Следом за нашим дуэтом идет представитель Израиля. За него отдали свои голоса 18% посетителей.

ТАКАЯ ЖИЗНЬ

Скандал

От фаворитки до «американки»


Александр НИКОНОВ

Виновата ли я?

Виктор ЯНИН

Это уже похоже на закономерность. Женщины, попадающие в ближайшее окружение главы государства, завершают свою карьеру в Следственном изоляторе КГБ, именуемом в простонародье "американкой".

В одной из камер этого печально знаменитого СИЗО с декабря 1997-го по ноябрь 1998 года содержалась обвиненная в хищениях крупных денежных средств и имущества фаворитка Лукашенко — председатель правления Национального банка Тамара Винникова. Весной 1999 года г-же Винниковой при загадочных обстоятельствах удалось сбежать из-под домашнего ареста и даже выехать за границу. Сейчас она проживает в Лондоне.

"Свято место" в СИЗО КГБ пустовало более пяти лет. А с 10 февраля камеру в этом следственном изоляторе, которая, по словам г-жи Винниковой, внутри имеет форму гроба, обживает управляющая делами президента Галина Журавкова.

Арест Журавковой был проведен почти по такому же сценарию, как и задержание Винниковой. Днем 10 февраля Лукашенко заслушал доклады председателя КГБ Леонида Ерина и руководителя Комитета госконтроля Анатолия Тозика. На этой аудиенции речь шла, в частности, о ходе совместного расследования чекистами и финансовой милицией уголовных дел, возбужденных против генерального директора фирмы "Белая Русь" Виктора Осипенко, его заместителя Александра Мурашко и начальника отдела поставок и реализации нефти и нефтепродуктов Сергея Степанова. Они обвиняются в хищениях средств в особо крупных размерах и в невозвращении из-за границы экспортной выручки в размере 2,2 миллиона долларов, принадлежащих "Белой Руси".

Предприятие "Белая Русь" было создано в составе Управления делами президента в 1996 году. Фирма специализируется на поставках в Беларусь сахара, зерна, нефти, табачных изделий и спиртных напитков и занимается экспортом этих товаров. Скандалы вокруг махинаций руководства "Белой Руси" возникали не единожды, но Галине Журавковой удавалось выходить сухой из воды. Даже когда весной прошлого года против руководства фирмы были возбуждены уголовные дела, Журавкова оставалась неприкасаемой. Лукашенко почему-то не давал санкцию на ее уголовное преследование. Но 10 февраля Ерину и Тозику удалось каким-то образом добиться у Лукашенко разрешения на арест управляющей всеми его делами.

Источники в спецслужбах сообщают: Ерин и Тозик убедили Лукашенко в том, что Журавкова планирует сбежать за границу. Поэтому сразу же после смещения ее с поста управляющей делами президента и была выдана санкция на арест.

Пока Журавковой инкриминируется только злоупотребление служебными полномочиями, но, скорее всего, в процессе следствия будет добавлено обвинение в хищении денежных средств "Белой Руси", которое предусматривает более суровое наказание.

Впрочем, у Журавковой есть шанс избежать длительного тюремного срока. По имеющимся сведениям, ей предложено внести в бюджет Управления делами президента несколько миллионов долларов, которые она, по версии правоохранительных органов, якобы присвоила.

Кстати

Вот что писали о г-же Журавковой ещё до того, как она стала управлять делами президента, "Могилевские ведомости" от 11 июня 1998 года:

"Жители Чаус помнят Галину Анисимовну по работе директором райбыткомбината. Тогда она была освобождена от занимаемой должности за хищения, приписки и злоупотребления служебным положением. После этих событий Журавкова отбыла в Тюмень, откуда и явилась на должность президента концерна "Белхудпромыслы" в 1995 году. И сегодня жители Чаус связывают с семьей Журавковых сеть коммерческих магазинов, находящихся в этом небольшом районном центре. Недобрую память оставили о себе Журавковы и у жителей райцентра Бележ Смоленской области, выкупив там промкомбинат, который под их руководством спустя два года дошел до ручки, а люди, работавшие там, оказались брошенными на произвол судьбы".


Янка ПАГУЛЯНКА

В среду в Волчковичах больше получаса пожарные тушили одно из зданий водно-спортивной подготовительной базы при спортклубе профсоюзов. Горела одноэтажная гостиница, больше напоминающая большой деревенский дом. По предварительным данным, очаг возгорания был на крыше, но точные причины пожара вечером 11 февраля были еще не установлены. Известно только, что жертв нет.

Перестановка слагаемых

Игорь ЕКАТЕРИНИН

Директор ОАО «Слонимская камвольная фабрика» Павел Корнейков подал в отставку. Это произошло на прошлой неделе после массового выступления работниц предприятия, о котором уже писала «Салідарнасць». Камвольщицы в конце января требовали работы и соответствующего уровня заработной платы. Исполняющим обязанности директора акционерного общества назначен главный механик фабрики и одновременно сенатор Совета Республики Василий Салевич. Принято также следующее решение: независимо от режима работы фабрики каждой работнице ОАО выдать в феврале из областного фонда до 100 тысяч рублей, а из государственного резерва выделить предприятию 25 тонн шерсти. Правда, остается открытым вопрос, сможет ли фабрика продать готовую продукцию.

«Я директора не виню, — говорит председатель первичной организации Свободного профсоюза Белорусского Виктор Ешану. — Он заложник ситуации. Он не хотел кривить душой и говорил правду: что нет денег, что фабрика будет стоять. Виноваты те, кто загнал фабрику в такое состояние, но при этом на должном уровне не было ни помощи, ни кредитов. Бросили, и выплывай, как хочешь».

По словам Ешану, в плачевное состояние фабрику привел еще предыдущий директор, который в 2001 году должен был выполнить предвыборное обещание президента — поднять зарплату до 100 долларов. Кстати, обещанную сумму выплачивали всего два месяца. «И никого не волновало, что фабрика влезла в долги. Только за один 2001 год у предприятия накопилось около 10 миллиардов рублей долга за сырье, электроэнергию. Пришел Корнейков и стал проводить реформы: сокращать лишних людей, снижать объемы производства. Но задуманное ему не суждено было довести до конца», — сказал председатель первички СПБ.

В трудовом коллективе назначение Василия Салевича большого оптимизма не вызвало. «Как руководитель он себя не зарекомендовал. Люди недовольны, что его назначили», — подчеркнул Ешану.

«Свежие» жировки шокируют

Елена ЯКЖИК

Полученные на днях жировки на оплату коммунальных услуг за январь повергли в шок жителей столичного микрорайона Юго-Запад. Например, квартира, в которой проживают три человека, в прошлом месяце обходилась хозяевам в 80 тысяч рублей, теперь же им придется заплатить целых 120. Оплата отопления выросла с 40 до 83 тысяч, а итоговая сумма увеличилась в 1,5 раза.

Совсем недавно правительство Беларуси успокаивало население, что повышение тарифов на газ, тепловую и электрическую энергию его не коснется. Так оно и есть. Тарифы остались прежними. Но нашлись другие способы повысить оплату жилья. Во-первых, с 1 февраля проиндексировали действующие тарифы на электроэнергию для населения на 1,5%. Во-вторых, в жировках за январь довели до сведения квартиросъемщиков, что теперь расход энергии на обогрев квартиры увеличился на 1,8%, а на подогрев воды — на 1,4%.

А вы не забыли, что в одном из своих недавних выступлений глава государства пообещал, что если и поднимется квартплата, то ненамного. За год не больше чем на 1-2 доллара.


photo.bymedia.net

Когда успели облапошить?

ПРАФСАЮЗЫ

Экономический СПИДометр зашкаливает

Последствия ВИЧ-инфекции для рынка труда и занятости населения



СПИД можно заработать не только в постели, но и на производстве

По оценкам Международной организации труда, как минимум 26 миллионов человек, инфицированных ВИЧ по всему миру, — это работники в возрасте от 15 до 49 лет, т.е. в наиболее активном трудовом возрасте. Они составляют около трех четвертей всех взрослых, живущих с синдромом приобретенного иммунодефицита. В рабочем документе МОТ «Значение ВИЧ/СПИДа для рынка труда и занятости» говорится, что последствия этого явления имеют катастрофический характер не только для самих работников и членов их семей, но и для предприятий и национальных экономик в целом.

С точки зрения экономического воздействия ВИЧ/СПИД стал серьезной угрозой на пути повышения занятости и эффективности рынка труда. Утрата работников и потери рабочих дней, которые вызваны заболеваниями, связанными со СПИДом или необходимостью ухода за больными, могут привести к значительному снижению производительности, проигрышу в заработке и потере навыков и опыта работы. Заболеваемость ВИЧ/СПИДом оказывает влияние на возрастную и половую картины трудовых ресурсов. Она увеличивает численность женщин, детей и стариков, которые сталкиваются с экономической неопределенностью. Более высокая уязвимость женщин в отношении инфекции ВИЧ по сравнению с мужчинами усиливает существующее гендерное неравенство. Раннее начало трудовой деятельности сиротами способствует распространению наихудших форм детского труда, а лиц пожилого возраста эпидемия заставляет вновь возвращаться к труду из-за экономической нужды. Эпидемия наносит сильный удар по беднякам, которые могут позволить себе лишь самые минимальные расходы на лечение и уход, что еще больше множит проблемы бедности и слабой социальной защиты. Вследствие этого воздействие ВИЧ/СПИДа на занятость населения и рынок труда становится важнейшей заботой МОТ, которая рассматривает эпидемию СПИДа как создающую значительные проблемы на рабочих местах и бросающую серьезный вызов развитию.

Другой заботой МОТ является проблема дискриминации, которой подвергаются ВИЧ-инфицированные работники и другие люди с ВИЧ, что угрожает основополагающим принципам и правам в сфере труда и подрывает усилия по предотвращению распространения эпидемии и снижению ее воздействия на сферу труда. Как организация, созданная для пропаганды социальной справедливости, равенства и защиты прав работников, МОТ активно борется с дискриминацией и стигматизацией, связанными с ВИЧ-статусом. Ею разработан и принят Свод практических правил МОТ по вопросу "ВИЧ/СПИД и сфера труда", который является отправной точкой организации в борьбе против ВИЧ/СПИДа посредством защиты трудовых прав, включая обеспечение занятости населения и гендерное равенство, а также право на получение пособий.

Решающим является воздействие потерь человеческого капитала на производительную деятельность и устойчивое развитие. Эта проблема представляется крайне сложной, поскольку влияние ВИЧ/СПИДа на предложение труда на протяжении определенного времени зависит от разнообразных экономических, социальных и культурных факторов. Проблема усугубляется тем, что в большинстве развивающихся стран наиболее динамично растущим сектором с точки зрения занятости населения является "неформальный" сектор экономики, данные по которому и другая информация недостаточны и ненадежны. Однако именно в этом секторе работники, по всей вероятности, сильнее других страдают от последствий ВИЧ/СПИДа, поскольку они не обеспечены необходимым уровнем здравоохранения и социальной защиты вследствие значительной неопределенности, связанной с работой и неустойчивым финансовым положением, которые обусловлены ненадежной занятостью и жизненной зависимостью от нее.

Спасибо за вопрос

Мы с мужем работаем в колхозе, наша дочь учится в Лидском педагогическом колледже на стационаре, подоходный налог с нас берут на общих основаниях. Неужели нет никаких льгот для тех, у кого дети учатся?

Согласно Закону Республики Беларусь "О подоходном налоге с физических лиц" родители, дети которых обучаются на платной основе, имеют льготы по подоходному налогу. Для решения вопроса о возврате удержанного подоходного налога необходимо обращаться в бухгалтерию предприятия, где работают родители. Если дети обучаются на бесплатной основе, такой льготы по подоходному налогу законодательством не предусмотрено.

Как исчисляются алименты на детей, если мужчина не работает?

Исчисление алиментов на детей производится на основании заработка должника по последнему месту работы, а при отсутствии сведений об этом — из средней заработной платы для данной местности.

Подготовил Иван ПАНАЕВ

Свои вопросы вы можете задавать по тел. 8 029 753 32 28

Мамонько исключен из профсоюза



Игорь ЕКАТЕРИНИН

Президиум Республиканского комитета профсоюза (РКП) работников культуры исключил 11 февраля председателя Минской областной организации профсоюза Владимира Мамонько из членов профсоюза.

На заседание президиума пришли руководство ФПБ и замминистра культуры Валерий Гедройц. Пригласили и Владимира Мамонько. Сторонников опального председателя охрана ФПБ не пустила в зал. «Вас нет в списках!» — отрезал охранник. Тогда Мамонько потребовал от руководства профсоюза, членов президиума и присутствующих допустить на заседание членов Минского обкома.

«Они нам здесь не нужны», — последовал ответ. «Тогда и я не могу здесь находиться», — заявил лидер Миноблорганизации и вышел.

Из собственного кабинета Владимира Мамонько и его коллег тоже попросили. Сотрудники УП «Дом профсоюзов» сообщили: «Руководство федерации потребовало его опечатать». Но письменного подтверждения просьбы не было. Вскоре в председательский кабинет явилась новая делегация, которая принесла постановление РКП.

Из постановления следовало, что Мамонько исключен из членов профсоюза работников культуры за «грубые и неоднократные нарушения устава». Его обвинили в превышении полномочий за то, что опальный лидер «направлял в различные международные организации необоснованные жалобы, письма, обращения в зарубежные посольства, СМИ, размещал на сайтах в Интернете и тиражировал от имени облорганизации профсоюза материалы, которые не отражают позицию профсоюза работников культуры и его Минской областной организации и противоречат целям и задачам профсоюза, определенным его уставом». Президиум также постановил отстранить Мамонько от исполнения обязанностей председателя и созвать 13 февраля пленум Минoблорганизации, на котором рассмотреть вопрос «об избрании временного руководства».

«Все «обвинения» президиума РКП не имеют оснований. Облорганизация профсоюза работала и продолжает работать в рамках устава и принимает исключительно коллегиальные решения на президиумах и пленумах. Людей на президиум РКП не пустили. ФПБ – закрытая зона! Николай Леончик – член президиума РКП, но и его не пустили. А накануне сотрудники РКП звонили ему домой и просили на президиум не приходить. Что будет дальше? Знаю, что когда у ФПБ-РКП, органов госуправления не хватает законов и уставов, они прекрасно обходятся без них», — сказал Владимир Мамонько.

Сменный мастер не своего дела

Игорь ЕКАТЕРИНИН

Независимый профсоюз горняков требует привлечь сменного мастера сильвинитовой обогатительной фабрики Первого рудоуправления РУП "Беларуськалий" Н.Лукашевича к административной ответственности за дискриминацию председателя первичной организации НПГ Ирины Зыль.

Как сообщили в Независимом профсоюзе, Лукашевич неоднократно допускал "непозволительные для руководителя смены" высказывания в адрес Зыль. Например, мастер в присутствии свидетелей грозил: "Пиши заявление о выходе из профсоюза НПГ или будешь писать объяснительную, почему спала на рабочем месте". Или: "Камера для тебя в Жодино подготовлена и покрашена".

Представители Независимого профсоюза горняков решили, что так просто они это не оставят. "Мы не будем мириться с подобными действиями", — заявил председатель НПГ Николай Новик. Он направил заявления генеральному директору "Беларуськалия" и в Солигорскую межрайпрокуратуру, в которых изложил суть проблемы, потребовав привлечь мастера к ответственности. По мнению лидера НПГ, Лукашевич нарушил конституционное право гражданина на членство в профсоюзе, статьи Закона "О профессиональных союзах", Трудовой кодекс и Кодекс об административных правонарушениях, а также два пункта коллективного договора, в которых говорится о недопустимости дискриминации членов профсоюза горняков.

— В настоящее время прокуратура передала материалы дела для разбирательства в местный отдел милиции с целью привлечения товарища Лукашевича к административной, а возможно, и к уголовной ответственности, — сказал правовой инспектор НПГ Александр Королев. — Подобный случай уже был. Тогда дело ограничилось принесением Лукашевичем публичных извинений. Однако он по-прежнему продолжает преследовать членов нашего профсоюза.

ТЕМА

Ходить уже трудно



Если кто-то голодать не может, его место тут же занимает другой

Елена ГРУШКО

В центре Европы вторую неделю голодают люди. Им есть что терять: собственную веру в возможность развивать свое дело в родной стране. Если кто-то один выбывает из голодовки по состоянию здоровья, его место в торговом центре «Мишель» тут же занимает другой. Сейчас здесь сидят на одной воде тридцать четыре человека.

У дежурных врачей хватает работы: то у одного голодающего подскочило давление, то у другой обострилась язва... Но люди готовы держаться до конца, чтобы не пойти по миру. «Если власти не отменят решение о придании крытым рынкам статуса торговых центров и не откажутся от «рекомендаций» обеспечить в ассортименте 70% отечественных товаров, мы перестанем пить воду и перейдем на сухую голодовку», — грозятся они.

Ходить уже трудно. Люди полулежат и стараются не тратить силы даже на разговоры. Одна из женщин показывает рисунок: черные человечки стоят рука об руку, плотно прижавшись друг к другу. Это голодовка глазами детей.

Журналистам, особенно с фотоаппаратом или видеокамерой, зайти в здание сложно. Милиционеры, которые круглые сутки охраняют предпринимателей, к ним относятся корректно. Пропускают родственников и знакомых. А при появлении прессы стражи порядка открыто негодуют. Журналисты – виновники того, что весть об акции протеста разлетелась по всему миру. Голодающих поддерживает общественность Франции, Польши, Германии, Канады. Власти боятся, как бы экономические требования не переросли в политические, но ничего не делают, чтобы упредить обострение ситуации. Переговоры с чиновниками, которые ведутся с 6 февраля, никаких результатов пока не дают.

К вечеру в среду акцию протеста поддержали предприниматели Новополоцка, Орши, Речицы, Бреста, Могилева, столичных рынков «Ждановичи», «Динамо», «Червенский».

Врач – единственная уступка голодающим

Вера ПАРХИМОВИЧ



Накануне намеченной на 12 февраля предупредительной забастовки предпринимателей Беларуси, когда этот номер «Салідарнасці» сдавался в печать, мы дозвонились до председателя РОО «Перспектива» Анатолия Шумченко.

— Всеобщая предупредительная забастовка – это...

— Пустые рынки и прилавки на целый день по всей стране.

— А если торговцы испугаются?

— Их право — поддержать акцию или нет. На словах многие согласны с этой чрезвычайной мерой воздействия на сознание властей.

— Это правда, что руководство вашего объединения тоже голодает?

— К голодающим присоединился председатель местного профсоюза предпринимателей «Перспектива» Анатолий Шаповалов.

— А вы сейчас в Витебске?

— Только что вернулся оттуда.

— Как обстановка в фойе торгового центра «Мишель»?

— Чувствуется запах ацетона. Люди осунулись, похудели. У некоторых постоянно подскакивает давление.

— Им оказывают медицинскую помощь?

— Да. Во время нашей встречи с местными властями присутствие врача было первым условием, которое мы выдвинули.

— И единственное, которое выполнили власти?

— Нет, они еще после консультаций со столицей согласились на переговоры.

— Их результат?

— Если голодовка продолжается — значит, местные власти не правомочны что-либо в этой ситуации изменить. Они ждут решений сверху, обостряя ситуацию до предела.

Рынки забастуют, если:

1. Не будут удовлетворены требования предпринимателей Витебска, в том числе и по персональной ответственности чиновников.

2. Будет введено таможенное оформление ввозимых из России товаров.

3. Крытые рынки станут торговыми центрами.

4. До 20 февраля не пройдут переговоры между представителями органов государственного управления и РОО «Перспектива».

Если эти условия не будут выполнены, предприниматели Беларуси готовы с 1 марта начать общенациональную забастовку с неуплатой единого налога и других платежей.

Лежачего бьют!

Татьяна ЧУМАК, г.Лунинец

По новым правилам торговли на рынках страны, которые утвердило правительство, многие товары должны будут уже в марте исчезнуть с прилавков. Большинству индивидуальных предпринимателей придется "притормозить", а то и вовсе прекратить свой бизнес. Потребители же будут вынуждены забыть о приемлемых ценах и широком ассортименте товаров. Это особенно тревожит жителей небольших провинциальных городов.

— Нас загоняют в клетку, — предприниматель из Лунинца Владимир Короваевич не скрывает возмущения. — Уберем с прилавков "запрещенный" товар, и что останется? Вот сахар и кондитерские изделия продавцы сами фасуют и взвешивают. В Лунинце нет юридических лиц, имеющих сертификат на серийное производство этих товаров в потребительскую тару, как предусмотрено постановлением. Но, даже если бы и были, важен еще один момент: это неизбежно скажется на стоимости товара...

На Лунинецком рынке цены значительно ниже, чем в государственных магазинах. А промышленные товары народ покупает только на рынке, потому что больше негде. К примеру, ассортимент одежды, предлагаемый в местном "Детском мире", сводится к 2-3 экземплярам однотипных изделий.

— Рынок нас кормит, одевает, обеспечивает работой, — делится мыслями пенсионерка из деревни Дворец Любовь Карпова. — Внучка окончила педагогический институт, а устроиться на работу не может. Теперь торгует электротоварами и, значит, скоро снова станет безработной...

Большинство жителей Лунинца не надеются, что, предрекая рынкам близкую гибель, власти позаботятся об изменении положения в государственных точках торговли.

Белый рэкет

Ирина МЕТЕЛЬСКАЯ

"Белый рэкет" или поборы – это добровольно-принудительные акции, которые "навешивают" предпринимателям госорганы.

Фонтаны у Комаровского рынка построены на деньги предпринимателей. Город ни копейки не вложил в них. Подобную ситуацию можно наблюдать на территории любого рынка.

По мнению председателя Белорусского союза предпринимателей (БСП) Александра Потупы, в ближайшее время можно ожидать только увеличения поборов. На строительство Национальной библиотеки требуется 100 млн. долларов, государство дает половину. Остальную сумму, разумеется, будут «снимать» с предпринимателей. «Мы можем призвать предпринимателей к таким вкладам. Но заинтересуются только те фирмы, которые получат, к примеру, заказы на облицовочную плитку, на систему коммуникаций», — рассказал "Салідарнасці" Александр Потупа.

На этом фоне привлечение предпринимательских средств на строительство Дома милосердия – «цветочки». Хотя известен случай, когда у фирмы на это благое дело попросили сразу 13 тысяч долларов. Поборы на строительство здания налоговой инспекции чуть было не привели к судебному процессу «БДГ». БСП предоставил газете копии документов, которые потом потерялись. Суд по этому делу не состоялся, потому что у председателя БСП, к счастью, сохранились оригиналы.

Сегодня деньги из предпринимателей умело выколачивают с разных сторон. Например, мусорные баки должны быть у всех предпринимателей одинаковыми. По 120 долларов за штуку.

MADE IN BELARUS

Кто увез мисс СССР?

Окончание. Начало на с.1

Там, на берегах Двины, по-прежнему живут ее родители. Маша купила для них в центре Витебска небольшой особнячок конца XIX века. Вот только себе в Париже ничего не может купить. Потому что, понятное дело, квартиры в столице Франции дороже, чем в белорусском областном центре. В новый родительский дом Маша приезжает редко: на недельку-другую летом да еще под Новый год во время рождественских каникул. Чаще просто не получается.

В прошлом году Машин младший брат Алексей тоже поселился в Париже. Сказать, что это произошло случайно и безо всякого Машиного участия, было бы неправдой. Конечно же, Маше хотелось иметь рядом родную душу, а с братом у них отношения очень теплые. Но и Алексей приложил много усилий для того, чтобы претендовать на успешную карьеру за границей. Еще будучи школьником, он выиграл право на несколько лет обучения в Америке. Алексей отлично знал английский и в совершенстве владел компьютером. Везет же некоторым родителям — родить и воспитать сразу двоих толковых детей!

После нескольких лет в Америке Алексей уже не мог оставаться в Витебске. Ну хотя бы по той причине, что накопленные за годы интенсивного обучения знания в родном городе не было возможности применить в полном объеме. И Маша предложила Алексею сдать экзамены в одну из парижских дизайнерских школ...

Магазины "Лансель" мне не пришлось искать долго. Первый стоял в трехстах метрах от Триумфальной арки на Елисейских полях. Потом еще и еще. И в конце концов у меня сложилось впечатление, что они расположены просто на каждом углу. Я зашла в магазин и взяла в руки одну из сумочек. И тут же ко мне подошли вежливые продавщицы и предложили такую же сумочку, но поменьше, потом побольше, потом совсем не такую. Одни сумки были подчеркнуто консервативны, традиционных черных, коричневых, бежевых цветов. Другие изысканны — с такой сумкой только в театр или на коктейль. Третьи универсальны – хоть в офис, хоть на приём. Словом, если есть деньги, без покупки из "Ланселя" не уйдешь. Стоимость самой недорогой сумочки — долларов триста.

> *— Что в Маше привлекло ваше внимание?*
> *— Она была первой, кто сел на мой мотоцикл. Остальные только в ужасе смотрели.*

Вечером совсем не пофранцузски мы с Машей как-то уединились на кухне.

— Весь день пошел насмарку, — Маша старается не забывать язык, при этом иногда привычные слова с французским акцентом звучат очень смешно. — Разрабатывала сумку из коричневой замши, собрала всю документацию, все расписала, а когда пришла сдавать разработку, вспомнила, что коричневая замша красит светлые вещи. Очень жаль. Придется все переделывать. Черный вариант уже давно в работе, и мне очень хотелось сделать эту модель в замше коричневого цвета. Но, видимо, не получится...

— Ты мечтала получить образование дизайнера...

— В этом уже нет необходимости. Я всему научилась в "Ланселе". Главное — я умею доводить процесс до конца: от дизайнерской разработки до готовой вещи. Это больше, чем образование. Это умение.

Уезжала я рано утром. Чтобы избавить меня от мучительного процесса объяснения с таксистом, Маша вышла меня проводить, помогла уложить в багажник дорожную сумку и портплед и объяснила таксисту на чистейшем французском, куда меня нужно отвезти.

— Тре бэль, — сказал таксист, глядя в зеркало заднего вида, когда мы отъехали.

— Кто, я?

— Сэт фий.

— А... Эта девушка. Да, она очень красивая...



Машина карьера — из машины в карьер

Машина карьера во Франции началась лет десять назад, но очень круто. В Париж Кежа приехала заработать денег и с мечтой стать дизайнером. К этому времени она успела побывать замужем за немецким журналистом и понять, что спокойная бюргерская жизнь не для нее, поработать в московских агентствах и сообразить, что весь модельный бизнес сосредоточен на Западе. Шаг за шагом Маша приближалась к французскому подиуму, на котором в то время восходила звезда Клаудии Шиффер. Кежа относилась к тому же типу голубоглазых блондинок, и ей тоже пророчили стремительный взлет и головокружительную карьеру...

На рождество в компании своих парижских друзей Маша отправилась в путешествие по Сахаре. Согласитесь, рождественские праздники под Эйфелевой башней – это очень скучно, то ли дело дикая природа, пески, вараны.... На одном из поворотов джип, на котором ехали юные парижане, занесло. Машину развернуло, передними колесами она зависла над пропастью. Машу с заднего сиденья выбросило на камни. Авария поставила жирный крест на модельной карьере. До сих пор на виске у красавицы заметны мелкие рубцы. Она состригла свои шикарные белокурые пряди, поэтому следы той аварии теперь ничем не прикрыты.

— Можно, конечно, сделать косметическую шлифов-



ЧАСтная жизнь

Машин супруг Себастьян тоже работает в доме "Лансель" — менеджером по продажам. Ездит по разным странам, составляет предложения, заключает контракты.

Именно в "Ланселе" они и познакомились много лет назад. Себастьян, как и все французы, немного сноб. Но только немного. Разрешил же он Маше поселить в доме неизвестную белорусскую гостью. Именно на снобизме он и попался. Маша как-то сделала Себастьяну замечание: мол, к этому деловому костюму не подходят эти часы – они скорее спортивного стиля. Разговорились... Как потом призналась Маша, она специально зацепила неприступного юношу: все мужчины фирмы пытались добиться внимания красавицы, робко ухаживали, только Себастьян не проявлял никакого внимания.

— Что было в Маше такого особенного, что заставило обратить на нее внимание? – спрашиваю у Себастьяна.

— Она была первой, кто сел на мой мотоцикл. Остальные только в ужасе смотрели.



ку рубцов, но на это у меня нет времени, — рассказывает Маша. — И постриглась я по причине нехватки времени — за короткими волосами меньше ухода. На длинные меня не хватало. Однажды, проходя мимо зеркала, задержалась у него дольше обычного и ужаснулась: Боже, это я?! Из-под длинных косм на меня глядела девушка-дикарка. Пряди спутались, как будто волосы никогда не знали, что такое расческа. Я была шокирована и решила постричься. Когда сидишь днями в офисе, уходишь в процесс с головой, то не замечаешь, как теребишь голову, жуешь пряди... Ужас.

После аварии Маша не отказалась от желания заработать на хорошее образование дизайнера и стала искать другую работу в Париже. Кто-то из друзей слышал, что есть вакансии в доме "Лансель". Правда, какой квалификации специалисты нужны, Маше уточнить не удалось. Уже во время собеседования выяснилось, что "Лансель" набирает новых дизайнеров в свою лабораторию. Отступать было поздно, и Маша, получив задание разработать застежку для сумки, старательно его выполнила. И ее взяли! Несколько лет она работала подмастерьем, потом вторым специалистом, а последние годы в одиночку разрабатывала все модели сумок, сумочек и дорожных чемоданов.

«Я рисую комиксы для начинающих продавцов»

Маша рассказала, что заниматься только разработкой сумок ей уже прискучило и она рисует комиксы для продавцов магазинов "Лансель".

— Об этом меня попросило руководство. Как общаются продавцы с покупателями, на самом деле очень важно. Мои комиксы – это своего рода памятка для начинающих продавцов. Как надо встретить, как предложить более подходящий вариант, как презентовать новую сумку.

Комиксы висят и на стенах квартиры Кежа. Герои домашних комиксов – Маша и Себастьян. Когда есть время, Маша рисует что-то более серьезное. Она пробует разные техники: графику, рисование цветными мелками по бумаге, акварель...

— Рисование для меня — не совсем хобби. Дело в том, что во Франции нет такого понятия, как декретный отпуск: или сидишь с малышом, или работаешь. Место за тобой никто не сохраняет и пособие не платит. Сразу после родов тебе дадут отпуск – месяц или два. А потом приходится нанимать няню и выходить на работу. Почти всех детей во Франции воспитывают няни, чаще всего чернокожие. Когда я заведу ребенка, мне бы хотелось посидеть с ним дома подольше. Поэтому я ищу возможность работы, за которую можно получать неплохие деньги, но выполнять дома.

По заданию одной французской фирмы Маша разработала несколько сюжетов для рекламы в газетах. Фирмачи были счастливы и, хоть первоначально заказывали два-три варианта, взяли все шесть. Одним словом, декретный отпуск Маша может себе позволить в любой момент...



Маша Кежа «Автопортрет»

Кухня королевы

Даже красавицы не избавлены от повседневных бытовых забот. Несколько быстрых и вкусных рецептов есть и у Маши. Например, запеченная утка. В магазине покупается приготовленное и правильно разделанное филе утки. Солится, приправляется, обкладывается зубчиками крупного чеснока (его не надо очищать полностью, пусть останется в последней рубашке. — **Прим. авт.**) и ставится в духовку минут на 30-40. Запах запеченного чеснока нагоняет аппетит и дурманит вмиг ставшее голодным сознание не хуже шампанского. Кстати, Себастьян не отказывается помогать жене на кухне и даже берет на себя самую грязную работу — чистку картошки.

Рубашки – единственная неприятность, связанная с мужем. Маша не любит их утюжить. Да и времени на главное занятие советских домохозяек не хватает. Перейти на майки или трикотажные тенниски Себастьян не соглашается. Более того, в день он иногда меняет несколько рубашек. Маше помогает женщина, которая приходит на три часа в неделю именно для того, чтобы поутюжить рубашки. Со всеми остальными домашними делами Кежа справляется сама. Пылесос – стихия Себастьяна.

Машина гордость – идущий через две комнаты балкон с цветами. Там растет плющ, привезенный из путешествия по югу Франции, но в то же время неприхотливый даже к минусовым температурам. Здесь же лаванда, которая очень хорошо пахнет, если потереть ее между ладонями.

Отдыхает Маша только по выходным. Муж старается использовать их с максимальной пользой и вытаскивает Машу то к друзьям на юг Франции, то в горы, то на озера. Сам Себастьян увлекается картингом. Несколько раз в год вместе со своими приятелями они организовывают чемпионат и собирают на него деньги. Как правило, в соревнованиях участвуют богатые фирмы, торгующие товарами класса люкс. Каждая из них вносит в фонд соревнований по 2 тысячи долларов. Но деньги эти достаются не победителю, а больным детям. "Я здоров и благополучен, и должен быть благодарен за это судьбе, и обязан помогать тем, кому меньше меня повезло в жизни, а самыми беззащитными, на мой взгляд, являются больные дети", — говорит Себастьян.

www.naviny.by

Москва и Минск снова не договорились

10 февраля в Москве состоялось заседание союзного Совмина, на котором обсуждались вопросы поставок газа и создания валютного союза. Еще в конце прошлого года представители обеих сторон говорили о том, что спорные вопросы двустороннего сотрудничества окончательно решатся именно на заседании 10 февраля. По двум ключевым вопросам — валютному союзу и сотрудничеству в газовой сфере — договориться не удалось.

Союзный Совмин не утвердил пакет документов о переходе Беларуси на российский рубль. Касьянов по итогам заседания заявил, что переход на единую валюту с 1 января 2005 года возможен в случае, если белорусское руководство примет принципиальное политическое решение. Москва хочет, чтобы Минск принял его в течение ближайших двух недель. Белорусские власти в свою очередь настаивают на ряде предварительных условий, которые должны быть выполнены перед переходом на российский рубль. Речь идет о компенсации по косвенным налогам, отмене таможенного контроля со стороны России на совместной границе, создании равных условий для субъектов хозяйствования и граждан обеих стран.

Россия согласна выплатить компенсацию. Однако Москва настаивает на выплате компенсации за два года перед переходом Беларуси на российский рубль, а Минск хочет получить деньги за весь период взимания НДС по принципу страны происхождения начиная с середины 2000 года.

Стороны вновь вернулись к проблемам создания единого эмиссионного центра. «Появились новые аспекты, ставящие под сомнение ранее, казалось бы, достигнутые договоренности», — сказал Касьянов. Российский премьер пояснил, что речь идет о статусе эмиссионного центра.

Что касается равных условий для субъектов хозяйствования и граждан, то одним из них являются поставки газа по внутренним российским ценам. Договоренность относительно голубого топлива также не была достигнута.

«Контракт у «Газпрома» на поставки не подписан, вопросы цены и объемов газа не согласованы», — заявил Касьянов. Российский премьер отметил, что сегодня поставки газа в нашу страну осуществляют независимые поставщики, и пообещал, что «Россия не допустит никаких проблем с недопоставками газа в Беларусь».

Договоренности по приватизации «Белтрансгаза» также не удалось достичь. По словам российского премьера, есть ряд проблемных вопросов, связанных с уставным капиталом «Белтрансгаза».

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ



www.praca-by.info

Неэффективность существующих социальных льгот доказали проведенные Научно-исследовательским институтом (НИИ) социально-экономических и политических проблем Мингорисполкома социологические опросы. Выяснилось, что большинство многодетных семей Минска считают себя бедными. 78,7% многодетных семей имеют доход на одного члена семьи ниже бюджета прожиточного минимума.

Оценивая свое материальное положение, 53,9% родителей ответили, что денег на жизнь им «часто не хватает», 34,5% — что «обычно не хватает» и только 11,6% — «в основном хватает». Ситуация усугубляется тем, что более 15% многодетных семей города являются одновременно неполными.

Для улучшения материального положения многодетных семей, считают в НИИ, целесообразно в первоочередном порядке предоставлять их родителям рабочие места при приобретении ими статуса безработного и более предметно заняться организацией надомного труда для матерей.

Анонс

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

Формула победы: Макс + Вова

Благодаря победе над россиянами сборная Беларуси впервые в своей истории вошла в число десяти лучших команд мира. Во многом это заслуга наших теннисистов — Максима Мирного и Владимира Волчкова, которые 10 лет назад, будучи юными, внесли первый вклад в копилку белорусского тенниса. За это они по праву были удостоены государственных наград. Орденом Отечества III степени награжден Мирный, а орден «За личное мужество» получил Волчков. В своей традиционной рубрике «Персона» «БДГ» отходит от устоявшихся канонов. На сей раз в ней будет представлено интервью не с одним человеком, как обычно, а с двумя – Максимом Мирным и Владимиром Волчковым.

Госсекретарь Союзного государства Павел Бородин накануне переговоров белорусского и российского премьеров Сергея Сидорского и Михаила Касьянова заявил, что эта встреча будет знаковой. Встреча состоялась. Договориться премьеры не сумели. Судьба белорусско-российского союза, таким образом, оказалась под большим знаком вопроса. В общей сложности понадобилось шесть часов, чтобы премьеры пришли к окончательному выводу: багаж проблем в союзе настолько велик, что поднять его главам правительств не по силам. Рубль и газ сплелись в тот самый гордиев узел, по которому остается только рубануть. Комментарий вы найдете в сегодняшнем номере «БДГ».

На политической арене страны вот-вот появятся два новых игрока. Бывший руководитель Совета Республики академик Александр Войтович готовится объявить о создании блока «Возрождение», а известный профсоюзный лидер Александр Ярошук – о создании демократического движения «За перемены!». Цель обеих кампаний – выдвижение кандидатов на пост президента. Подробности — в «БДГ».

Неуплата налога на недвижимость может стать причиной ликвидации в судебном порядке РУП «Белорусское речное пароходство». Соответствующий иск в Гомельский областной суд подала инспекция Министерства по налогам и сборам (МНС) Центрального района Гомеля. Работа всех 8 речных портов пароходства будет парализована, если суд удовлетворит притязания налоговиков. О том, как такое могло произойти и что теперь с этим делать, рассказывает сегодняшняя «Белорусская деловая газета».



www.baj.ru



Пока мужчины говорят, Светлана Калинкина делает

Калінкіна і «Intex-press» — лаўрэаты прэміі Zeit

Рэдакцыя недзяржаўнай газеты «Intex-press» і галоўны рэдактар «Белорусской деловой газеты» Святлана Калінкіна сталі лаўрэатамі прэміі імя Герда Буцэрыюса «Маладая прэса Усходняй Еўропы» за 2003 год. Уручэнне прэмій адбудзецца 19 траўня ў Гамбургу.

Узнагарода мае на мэце падрымаць свабоду думкі і незалежную журналістыку ва Усходняй Еўропе. Фонд Zeit заснаваў прэмію ў 1999 годзе ў гонар свайго заснавальніка — юрыста, журналіста і выдаўца Герда Буцэрыюса. У папярэднія гады беларускія журналісты ўжо атрымлівалі гэту прэмію.

Штотыднёвік «Intex-press», заснаваны ў 1994 годзе ў Баранавічах, — недзяржаўнае выданне грамадска-палітычнай скіраванасці, якое на сённяшні дзень выходзіць 15-тысячным накладам і з'яўляецца адным з лідэраў рэгіянальнага прэсы краіны. На старонках газеты прадстаўлены ўсе асноўныя тэмы ўнутранага жыцця рэгіёнаў і краіны, а таксама галоўныя міжнародныя падзеі. За 2001-2002 гг. на базе трох спецыялізаваных дадаткаў штотыднёвіка нарадзіліся самастойныя раённыя газеты: «Ганцавіцкі час», «Ляхавіцкі час», «Нясвіжскі час», а сама рэдакцыя газеты «Intex-press» ператварылася ў выдавецкі дом, які выпускае сёння 6 газет. «Intex-press» першым сярод рэгіянальных выданняў заняўся стварэннем уласнай сістэмы распаўсюду.

Святлана Калінкіна скончыла факультэт журналістыкі БДУ, пасля чаго працавала спецыяльным карэспандэнтам і палітычным аглядальнікам у дзяржаўным Беларускім тэлеграфным агенцтве. У пачатку 1995 года перайшла на працу ў недзяржаўныя СМІ: была намеснікам галоўнага рэдактара «Белорусской деловой газеты», а з чэрвеня 2002 г. займае пасаду галоўнага рэдактара гэтага выдання. З лютага 2002 года працавала таксама галоўным рэдактарам штомесячнага спецыялізаванага выдання журналісцкіх расследаванняў «БДГ. Для служебного пользования». С.Калінкіна — аўтар серыі журналісцкіх расследаванняў аб знікненні ў Беларусі вядомых палітыкаў і апеката ГРТ Дзмітрыя Завадскага. Яна з'яўляецца аўтарам аднаго з самых вядомых матэрыялаў аб А.Лукашэнку («Президент из урны»), які перадрукавалі шмат якія СМІ ў свеце пасля прэзідэнцкіх выбараў 2001 г. У траўні 2003 года Міністэрства інфармацыі Беларусі на 3 месяцы прыпыніла выхад «БДГ» і «БДГ. Для служебного пользования». Тым не менш «БДГ» працягвала выходзіць нават пасля таго, як усе друкарні адмовіліся прымаць яе ў друк. Калінкінай як галоўнаму рэдактару было вынесена персанальнае папярэджанне пракуратуры аб тым, што па гэтым факце можа быць заведзена крымінальная справа.

Прэс-служба БАЖ

Наша Ніва

Ні рубля паразытам

5 мільёнаў 25 тысячаў рублёў за старонку — менавіта такі рахунак за тэлепраграму выставіла "Нашай Ніве", як і іншым незалежным газэтам, Беларускае тэлеграфнае агенцтва. "НН" падавала заяўку на шэсьць тэлеканалаў, прычым на беларускую мову агенцтва праграмы "не перакладае". Такім чынам, дорага каштуе праца спадароў па капіяваньні тэкстаў з шасьці файлаў, якія яны атрымліваюць ад тэлеканалаў, у адзін.

Прадаючы "дзяржаўным" газэтам ТВ-праграму за 35—50 тыс. рублёў і выстаўляючы незалежным выданьням рахунак на 5 мільёнаў, улады разьлічваюць асьлабіць свабодную прэсу. Па іх разьліку адны незалежныя газэты не змогуць сабе дазволіць купляць тэлепраграму і страцяць частку чытачоў праз гэта, а другія будуць яе набываць за казачную цану і такім чынам пагоршаць сваё фінансавае становішча, а сьледам і якасьць, і таксама страцяць частку чытачоў.

Карацей, у гэтым нумары ТВ-праграмы вы ўжо ня знойдзеце. Шукайце яе ў тэлетэксьце ці бясплатных газэтах. А як што — дык і зусім не глядзіце таго тэлебачаньня: не падурнееце.





Сёння:

Брукі Бурк

91-56-86

Брукі Бурк працуе вядучай надзвычай папулярнага амаль ва ўсім свеце (але, на жаль, пакуль што не ў нас) тэлешоу «Wild On». Адначасова яна вядомая як мадэль, актрыса, гаспадыня ўласнай дызайнерскай лініі і маці.

Ужо ў 18 год Брукі ўвесь вольны час праводзіла перад фотакамерай: яе здымалі для рэкламных кампаній. Таксама Бурк можна было ўбачыць на вокладках часопісаў і календарах. Далей яна прашла касцінг і стала вядучай вышэйзгаданай тэлеперадачы, дзе з'яўляецца перад гледачамі выключна ў купальніку. Адначасова Бурк усведамляе важнасць сям'і, таму вакацыі бавіць толькі са сваім супругам і дзвюма дачкамі.

Тым не менш у размовах з журналістамі Брукі дастаткова шчырая нават у пікантных пытаннях. Яе любімая фраза з культавага фільму "Топ ган": "Вазьмі мяне ў ложак ці пакінь назаўсёды". А калі б Бурк на дзень удалося стаць мужчынай, то галоўнае, што яна хацела б, — заняцца сэксам з прыгожай жанчынай...









ЛИЦА

Брэд Питт — половой гигант

И возможная жертва любовника-каннибала

В скором времени у поклонников Брэда Питта и Анджелины Джоли появится возможность увидеть своих любимцев в главных ролях в снимающемся сейчас триллере "Мистер и миссис Смит". В фильме о скучающей семейной парочке, чьи отношения получили новый импульс после того, как оба узнали, что каждый из них стал убийцей, зрителей должна привлечь довольно откровенная любовная сцена. Возможность увидеть обоих обнаженными, в частности, поглядеть на голую грудь Джоли, уже подогревает интерес фанатов, считающих, что должно получиться "очень жаркое кино".

Кроме того, как сообщает газета Daily Mail, Брэду Питту, скорее всего, достанется также роль жертвы в фильме о немецком каннибале Армине Майвезе, съевшем своего любовника. Главную роль в фильме, возможно, сыграет британский актер Хью Грант. Американские кинопродюсеры без ума от идеи экранизировать историю, произошедшую 3 года назад в городе Роттенбурге, за которую Армин Майвез недавно получил 8,5 года тюрьмы.



Питт: в койке дома и на работе

В то же время 40-летний секс-символ Голливуда Брэд Питт, по словам его супруги Дженифер Анистон, и в реальной жизни является половым гигантом. На днях она оставила карьеру актрисы, закончив съемки в одном из самых популярных комедийных сериалов США "Друзья", и в ближайшее время надеется забеременеть от своего мужа. Пока все попытки зачать первенца были безуспешными. Дело в том, что много лет назад, перед съемками в сериале, Дженифер Анистон сильно похудела. Именно излишнее ограничение в еде привело актрису к временному бесплодию. Чтобы рассеять подозрения в полноценной сексуальной жизни супругов, 34-летняя актриса заявила, что в постели Питт вполне оправдывает звание секс-символа, назвав его "невероятным любовником". Как сообщает британская газета The Sun, теперь все свое свободное время Анистон будет посвящать сексу с мужем, чтобы добиться беременности. На вопрос, является ли Питт гигантом в постели, Дженифер вскрикнула: "О, да!".



Кэти Прайс знает свой прайс

Постель Джордан приютила Бэкхема и Шумахера

Книга полногрудой британской модели Кэти Прайс, известной также под именем Джордан, «Я знаменитость... Заберите меня отсюда», в которой она обещала назвать имена всех знаменитостей, с кем в разное время была в интимных отношениях, выйдет только в мае. Но уже сейчас скандально известная красавица решила приоткрыть завесу тайны.

Джордан принимает участие в шоу, аналогичном российскому «Последнему герою». Один из его недавних участников, которому в грубой форме было указано на дверь, рассказал, что однажды вечером у костра в атмосфере дружеской беседы Джордан поведала присутствовавшим, о ком она написала в своей биографии. Все были просто ошарашены, когда она повела разговор о Дэвиде Бэкхеме.

«У меня была связь и с автогонщиком, но все-таки есть кое-кто и поизвестнее. Я посвятила ему целую главу», — сказала Джордан. Когда же ее спросили, не о Бэкхеме ли идет речь, Джордан просто кивнула головой. А вот имя гонщика она назвала сама – Ральф Шумахер. «У меня был роман с Ральфом в течение трех лет с некоторыми перерывами», – заявила Джордан.

И Бэкхем, и Шумахер отрицают какую-либо связь с моделью, а их адвокаты грозят Джордан судом. Впрочем, ее это особо не пугает. То, что Джордан оклеветала честного семьянина Дэвида Бэкхема, предстоит еще доказать, однако книга уже получила отличную рекламу.

Газета.Ру



Кейт Мосс (слева) объясняет Сэйди Фрост, что, когда пьешь без закуски, это сразу видно

Сэйди Фрост приняла на грудь

Вечеринка по случаю 30-летия супермодели Кэйт Мосс удалась на славу. В фешенебельном лондонском отеле "Кларидж" шампанское текло рекой. В этих "водах" кое-кто из гостей едва не захлебнулся.

Особенно хорошо приняла на грудь бывшая жена кинозвезды Джуда Лоу актриса и дизайнер Сэйди Фрост. Пить женщина начала в компании с дочерью "роллинга" Ронни Вуда — Лией. Но та быстро сломалась. Тогда Сэйди попыталась прибиться к Наоми Кэмпбелл и Стелле Маккартни. Однако обе красавицы напитки едва пригубили. Разочарованная Фрост нашла утешение с бойфрендом именинницы Джефферсоном Хэком. Вдвоем они уговорили пять бутылок. После чего мужчина уже не вставал с дивана, а Сэйди никак не могла спрятать вывалившуюся из платья грудь.

Рене Зеллвегер не может свернуть петуху голову

Антон ДОЛИН, «Газета»

Фильм Энтони Мингеллы "Холодная гора" получил семь номинаций на "Оскар", но все наблюдатели прочат статуэтку лишь Рене Зеллвегер, выдвинутой в номинации "Лучшая роль второго плана" ("Золотой глобус" она уже получила).

— Вы сыграли в "Холодной горе" уверенную в себе деревенскую девушку, способную практически в одиночку заботиться о скоте, собирать урожай и содержать ферму в порядке. А на самом деле смогли бы так?

— Ну что вы, от меня в Руби осталось совсем немного, я на нее не похожа. За то, что она получилась такой, надо благодарить Энтони Мингеллу. Не могу себе представить, как я сворачиваю петуху голову!

— Что вы почувствовали, когда узнали, что вам присудили "Золотой глобус" за лучшую роль второго плана в "Холодной горе", а затем еще и выдвинули на "Оскар"?

— Могу сказать одно: мои чувства были далеки от расстройства. Голова закружилась. Это же потрясающе!

— Многое ли изменилось в вашей жизни и работе после выдвижения на "Оскар"?

— Не так уж много изменилось в моем графике. "Оскар" и остальные премии отнимают значительно меньше времени, чем можно предположить. Разве что старые знакомые при встрече теперь постоянно поздравляют. В основном я занята на съемках "Дневника Бриджит Джонс-2".

— Что заставило вас согласиться на съемки в продолжении "Дневника Бриджит Джонс"?



На вершину «Оскара» взобраться тяжело

— Вообще-то, я смертельно боюсь любых сиквелов. Но причина появления "Дневника Бриджит Джонс-2" иная: ведь это не сиквел, а экранизация второй книги. После "Дневника Бриджит Джонс" было "Чикаго", затем "Холодная гора", и все это время я получала письма от самых разных женщин, которые бесконечно спрашивали меня, когда ожидать второго "Дневника". Что я могла поделать, не отказываться же?

— Дружба двух женщин — одна из центральных тем "Холодной горы". А у вас самой есть близкие подруги?

— Мне в этом смысле очень повезло. Есть несколько золотых девчонок, с которыми меня многое связывает. Они и помогают мне удержаться на ногах в этой жизни.

— Похоже, вы предпочитаете не говорить о том, что находится за пределами вашей профессиональной жизни...

— Вы правы, так и есть. Чем меньше обо мне знают, тем лучше. В те моменты, когда я ступаю на красный ковер перед премьерой и фотографы кричат "Рене!", мне становится не по себе.

БЕДНЫЕ ЛЮДИ

Позвони мне, позвони

Открыт доступ к звездным голосам

Рамазан РАМАЗАНОВ, «Русский курьер»

Отныне приобрести телефонный номер кумира сможет всякий желающий. Торговля абонентскими номерами звезд происходит в Москве на Пушкинской площади.

Несколько молодых респектабельных юношей подходят к людям и, представившись работниками телевидения, вежливо интересуются их музыкальными пристрастиями. Выявив кумиров опрашиваемых, молодые люди ненавязчиво сообщают о том, что за определенную мзду могут предоставить возможность услышать голос любимого артиста. Как правило, никто не отказывается. Для пущей достоверности продавец набирает певца тут же и передает трубку вам. И только после того, как услышите голос вашего идола, вы оплачиваете услуги. Более того, в случае смены купленного вами номера абонента вам в течение одного года гарантируют сообщать его новый номер.

В ходе торга выявился весь спектр тарифных ставок телефонов поп-звезд. Цену за семь звездных цифр диктует не степень популярности артиста, а его доступность, вернее недоступность. Самым дорогим на сегодняшний день является номер телефона Земфиры — 4-5 тысяч рублей (1 российский рубль равен 75 белорусским), самый дешевый номер у Алены Апиной — 50 рублей.



Девушки из группы "ВИА Гра" пользуются бешеной популярностью и стоят совсем недорого — 300-400 рублей. Телефоны возбуждающих певиц покупают исключительно мужчины. Говорят, что сексапильные украинские дивчины совсем не брезгуют случайными знакомствами.



Поговорить с Пугачевой стоит 3 тысячи, а с ее благоверным Филиппом Киркоровым — 2 тысячи. Причем Алла Борисовна достаточно резка в разговоре и быстро "вычисляет" лжесобеседников. Но публика готова выложить деньги даже за возможность услышать дыхание и прокуренное "алло" из уст своей любимицы. Киркоров же, как правило, представляется либо директором, либо охранником певца, который сейчас не может подойти к телефону. Но известный на всю страну тембр выдает Филиппа, и поклонники остаются довольны даже тем, что их хотел обмануть сам Киркоров.



Наташа Королева — самый "ходовой товар" и стоит всего 300 рэ. Правда, говорит за певицу либо ее вездесущая тетка, либо директор, но голоса один в один. Ходят слухи, что если певица в хорошем расположении духа, то не прочь и потрещать по телефону, что называется, "за жизнь". Если же вы обладаете даром телефонного обольщения, то знатная хохлушка, считайте, у вас "в кармане".



Модная Валерия "уходит" сейчас просто влет. Номер ее мобильного стоит что-то около 1 тысячи рубликов, но он самый раскупаемый. Поначалу Валерия с опаской общается с абонентом, видя в каждом незнакомом звонящем "засланного казачка" экс-супруга Шульгина. Но потом, почуяв безопасность, певица очень мило и нежно поговорит с вами о проблемах в творчестве и жизни, поделится сокровенным, пожелает вам много-много детей и посоветует не бояться менять свою жизнь.



Телефон Ротару из-за ее удаленности от Москвы (певица проживает в Ялте и Киеве) перестали покупать – "попадаешь" на международные переговоры. Хотя любители пообщаться с легендой отечественной эстрады все же находятся. Редких клиентов Ротару потрошат по полной и требуют около 2 тысяч рублей.



Бархатный голос Валерия Меладзе с характерным кавказским акцентом вы услышите, если выложите за это 300 рэ. Но певец не особо разговорчив и очень прям в беседе. Пока он не выяснит, кем является человек на другом конце провода, разговаривать не станет. Так что подумайте о своем кошельке, прежде чем связаться со своим грузинским кумиром.



Телефон Алсу предлагают в момент, когда певица наведывается в Москву. Она проходит как элитный абонент и стоит 2 тыс. рублей. Однако клиенты опасаются звонить певице, памятуя о ее неприступности и о влиятельном отце, который может и "настучать по голове" за дочь.



Услышать шепелявый голосок Шуры желают как девочки, так и мальчики. Желание обойдется им в 500 рублей. Вот где простор для пустой болтовни! Шура станет говорить обо всем на свете и в то же время ни о чем: расскажет, как ему, бедолаге, тяжело живется, и какие все кругом "суки", не дают ему жить, и какая прелестная Алла Пугачева, и какую он нынче новую пижаму приобрел. А уж потом поинтересуется, с кем же он говорит.



Телефон Маши Распутиной — это просто экстрим и потому стоит так же, как и пугачевский, три штуки. Звонят ей с опаской. И это неудивительно. Зная крутой нрав сибирской дивы, нужно быть готовым к тому, что, прознав про аферу, она тут же обдаст вас крепким русским словцом и швырнет трубку. Но это стоит таких денег, поверьте! И клиентов у Распутиной гораздо больше, чем у Пугачевой.



Кристину Орбакайте берут плохо. Поговорить со звездной дочерью хочет далеко не каждый. Поэтому телефон певицы в последнее время упал до отметки 500 рублей, хотя стартовая цена значилась 1500 рэ. Говорят, что она холодна и банальна в общении.



Звонкое и решительное "алло" от Долиной обойдется вам в 500 рублей. Лариса окажется на другом проводе несколько дерзкой и резковатой, но растопить сердечко "женщины-льдинки" все же возможно. Долина очень любит комплименты по поводу своего голоса и внешности и готова обсуждать эти детали часами.

ВОСТОК

Кошки, мышки и жучки



Виктор ШЕНДЕРОВИЧ, «Эхо Москвы»

Раньше Сергей Глазьев просил считать себя коммунистом. Потом, откормившись под красным флагом до федеральных размеров, за полгода до выборов отвалил от родной КПРФ вместе с финансированием и группой товарищей, которые тоже все, разумеется, начинали в ГБ и ВЛКСМ. И вот пошли они, Глазьев с Рогозиным, в пивную, к народу, и встали вдвоем у столика, и начали думу думать, как народу в его беде помочь. И были Глазьев с Рогозиным верными товарищами не разлей вода целых полтора месяца после выборов. Но если у человека настоящая честность в характере имеется, то ее долго не спрячешь.

В Москве прошел учредительный съезд Народно-патриотического союза «Родина». Союз возглавил сопредседатель одноименного Народно-патриотического блока Сергей Глазьев. Другой сопредседатель блока, Дмитрий Рогозин, в этот момент находился в Страсбурге и о планах Глазьева ничего не знал.

Сказано же было у классика: человека легче всего съесть, когда он болен или в отъезде. Но, как выяснилось, с глазьевского съезда сюжет вокруг нескольких «Родин" только начался. Его товарищ по пивной, будучи тоже не пальцем деланный, немедленно вступил в дискуссию на тему "Кто в доме хозяин".

«Независимая газета» сообщила о резкой реакции сопредседателя блока «Родина» Дмитрия Рогозина на инициативу Сергея Глазьева. Отметив, что, когда кошки нет дома, мыши начинают шалить, — пишет газета, — Рогозин грозился по возвращении из Страсбурга немедленно разогнать мышей по их норкам. Начищу им что-нибудь, обещал он журналистам.

Одним словом, ближе к понедельнику запахло Шекспиром. Стало ясно, что без трупов не обойтись.

Надо ли говорить, с каким неподдельным волнением толпились журналисты у дверей, за которыми проходил высший совет блока «Родина»? Всем было жутко интересно, что именно и как начистит Глазьеву Рогозин. Но Дмитрий Олегович с Сергеем Юрьевичем вышли рука об руку, как шерочка с машерочкой, и оказалось, что они снова не разлей вода и никакого раскола в блоке нет.

Непривычно тихое поведение вернувшейся из Страсбурга кошки и наглая ухмылка главного мыша навели журналистов на нехорошие подозрения о том, что настоящий хозяин всего этого патриотического домика находится в Кремле. И опять зашелестела по СМИ фамилия Сурков. Говорили, что пока Рогозин, до самых выборов живший у этого замглавы президентской администрации на кремлевском коврике, гостевал в Страсбурге, концепция поменялась: было решено, что эта кошка стала много о себе понимать, а мышка Глазьев, напротив, может пригодиться для предвыборного аттракциона в уголке дедушки Путина.

А тем временем министр образования Филиппов заявил на пресс-конференции в Смоленске: вопрос, пускать православие в школы или нет, решен, и сейчас (цитирую) "наше дело — оформить внедрение православного компонента в среднее школьное образование мягким образом". Вот и я, бывало, чувствую: что-то в меня внедряется мягким образом. Глядь, а это православный компонент!

Многим россиянам православный компонент запал в душу, а у некоторых дошел уже до печенок. Но ежели ты политик, то особо деваться некуда. На Всемирном русском народном соборе, состоявшемся на минувшей неделе, с подобающими лицами ходили среди ряс и клобуков и Зюганов, и Явлинский, и жучок, и паучок, и медведица... Мероприятие не обмануло самых смелых ожиданий.

> **«Верни Родине яйца Фаберже — свои целее будут»**

Свод нравственных принципов и правил в экономике принят на Всемирном русском Соборе и предложен для добровольного принятия руководителям предприятий и коммерческих структур, сообщает Интерфакс. Речь в этом документе идет о принципах, которые вытекают из десяти библейских заповедей. В частности, рассуждая о налогах, авторы Свода отмечают, что их неуплата — это хищение у сирот, стариков, инвалидов, других самых незащищенных людей.

Прежде чем внедрять в бизнес-сообщество мысль о том, что хищение у сирот — это преступление, церковные отцы, надо отдать им должное, испытали справедливость этого тезиса на себе. Бесстрашные граждане! Чего только ни делали они в новейшее время, чтобы уточнить: правда ли, что все это — грех? РПЦ безакцизно торговала водкой и сигаретами, митрополит Кирилл втихую выбивал квоты на иракскую нефть... Теперь эти люди запрещают нам ковыряться в носу. Патриарх Алексий уже много лет ездит мимо сирот, стариков и инвалидов различных конфессий на машине с федеральными номерами и под федеральной же охраной в ожидании, надо полагать, грома небесного. Но поскольку сверху наблюдается полная тишина, то, стало быть, и бизнесменам особо опасаться не стоит. По крайней мере, небес.



РПЦ: богатство форм и бедность содержания

Но духовность и нравственность прорезаются иногда и в самых неподходящих для этого местах. Первым (и даже с некоторым упреждением) голосу русского народного собора внял, кажется, председатель правления Тюменской нефтяной компании.

По сообщениям СМИ, глава ТНК бизнесмен Виктор Вексельберг выкупил у семьи Форбс коллекцию ювелирных изделий на сумму как минимум 120 миллионов долларов, в том числе девять знаменитых яиц Фаберже, и передал коллекцию в безвозмездное пользование государству. Отвечая на вопрос издания «Газета» о том, насколько этот жест связан с новыми политическими реалиями, представитель Вексельберга Андрей Шторх сказал, что это индивидуальное решение бизнесмена и вряд ли здесь можно говорить о материальной выгоде. Это гуманитарный патриотический акт.

Ну да, какая уж тут материальная выгода — взять и отдать 120 миллионов долларов! Это, конечно, патриотический акт. Вот только откуда вдруг разом прорезалось в человеке столько патриотизма? Долго ли он копил эти гуманитарные чувства, почему скрывал от товарищей? Стеснялся, наверное. А сейчас перестал. Время нынче такое... специфическое... Хочется перестать стесняться своего патриотизма и что-нибудь поскорее безвозмездно отдать государству. Пока оно не забрало у тебя все. Правильно! Верни Родине яйца Фаберже — свои целее будут.

И напоследок — о нынешних волнениях на схожую тему. Уже неделю продолжается в Штатах скандал, связанный с тем, что американцы так и не нашли в Ираке этого вот пресловутого оружия массового поражения. И теперь, стало быть, выходит, что Америка на пару с Великобританией расфигачила целую страну просто так, от избытка чувств! Мое дело — сторона, но, честно говоря, я в сильном недоумении насчет квалификации американских спецслужб. Что, не могли найти в Ираке какой-нибудь гадости, если родному президенту вот так вот позарез надо? Вон наши умельцы через неделю после 11 сентября нашли в Чечне инструкцию для пилотов «Боинга» на арабском языке... Патрушева им одолжить, что ли? А то чего-то не справляются.

Не нашли
ищейки НАТО
На Саддама
компромата...
Да у нас
любой барбос
В пять минут
нарыл бы воз!



Виктору Вексельбергу не привыкать к дорогим вещам



Пятнадцатое ежегодное яйцо (приблизительная стоимость на аукционе 10–15 млн. долларов)



Яйцо «Бутон розы» (3–4 млн. долларов)



Яйцо «Орден святого Георгия» (4–6 млн. долларов)



Яйцо «Коронация» (18–24 млн. долларов)



Яйцо «Кукушки» (5–7 млн. долларов)

РАЗНОЕ

Мадам Баттерфляй



Щитовидная железа не овеяна романтическим ореолом, как сердце — вместилище чувств или легкие, насыщающие каждую клеточку организма живительным кислородом. Но именно от щитовидки зависит, быть нам оптимистами со стройными фигурами или вечно усталыми неудачниками, недовольными своей внешностью и страдающими от стрессов. Можно точно сказать, щитовидка – это железа, вырабатывающая успех.

Приложите руку к шее чуть ниже уровня гортани. Здесь и находится щитовидная железа – наш генератор энергии. Формой и размерами она напоминает бабочку, расправившую крылья. У взрослого человека она весит примерно 20-25 г. Но ее роль в организме никак нельзя считать легковесной.

Главная обязанность щитовидной железы – исправно вырабатывать гормоны, которые регулируют обмен веществ, определяют работу сердечно-сосудистой и центральной нервной систем, помогают организму противостоять неблагоприятным факторам внешней среды. В повседневной жизни это означает, что вы легко справляетесь с большим количеством дел, а после этого не пропадает желание встретиться с друзьями, поиграть с ребенком или поколдовать у плиты.

Малейший сбой в работе щитовидной железы, как и метаморфозы с бабочкой, приводит к странным эффектам и весьма причудливым изменениям в организме.

Щитовидка – объект вечного беспокойства эндокринологов и врачей других специальностей. По самым строгим критериям, практически у каждого второго взрослого и каждого пятого ребенка щитовидная железа увеличена. Хирургические вмешательства на ней входят в пятерку самых частых операций.

Если железа производит слишком мало гормонов, обмен веществ переходит на экономичный режим работы. Если много — организм перестает справляться с наплывом гормонов.

Щитовидная железа – единственный орган, который нуждается в йоде. Это один из самых редких элементов. Железа улавливает из крови весь доступный ей йод, который поступает к нам с пищей. К сожалению, вся Беларусь является эндемической зоной – почвы, вода и продукты питания у нас бедны этим микроэлементом. При недостатке йода железа начинает расти. Развивается узловой, или эндемический, зоб. Кому это не грозит? Тем, кто ест продукты, богатые йодом, и минеральные комплексы, в которых содержание йода не превышает рекомендованную суточную дозу.

Можно ли самому обследовать щитовидку?

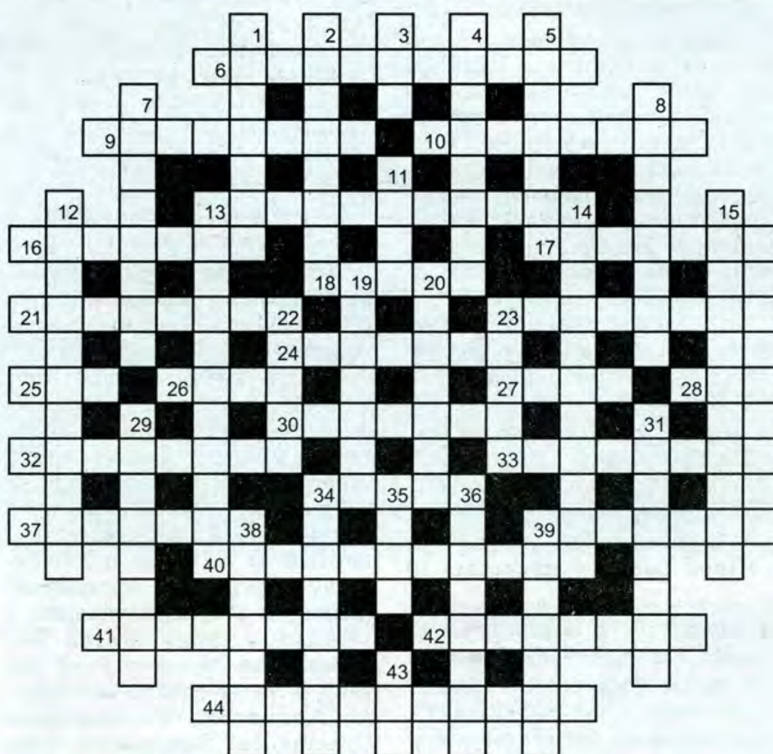
Да. Регулярно ощупывайте область передней поверхности шеи недавящими, поглаживающими движениями. Так можно заметить припухлости в области щитовидки. Но правильно обследовать орган и выявить наличие узлов может только врач. Даже если у вас нет никаких жалоб и симптомов, наносить визит эндокринологу надо не реже одного раза в 1-2 года. А когда вы в последний раз были на приеме у этого специалиста?

Признаки недостатка йода в организме

На что обратить внимание	Повышенная функция	Пониженная функция
Кожа	Влажная, на лице яркий румянец	Холодная, сухая, шелушится
Волосы	Сильно выпадают	Растут медленно, становятся тонкими
Ногти	Истончаются, меняют форму, цвет	Ломкие, с утолщениями, бороздками
Сердечно-сосудистая система	Сердцебиение учащается, артериальное давление повышается	Частота сердечных сокращений снижается (пульс становится редким), артериальное давление снижается
Пищеварение	Постоянное чувство голода, боли в животе, потеря веса, расстройства желудка	Потеря аппетита, прибавка веса, запоры
Обмен веществ	Нарушен. Периодически наступает чувство жара, выступает холодный пот	Замедляется. Руки и ноги постоянно холодные, часто появляется озноб. В крови возрастает содержание жиров
Нервная и мышечная системы	Чувство общего дискомфорта, "приступы" внезапной мышечной слабости, дрожание пальцев и век, бессонница	Медлительность во всем, апатия, слабость мышц, сонливость
Психологическое состояние	Внутреннее беспокойство, резкие перемены настроения, раздражительность, обидчивость, депрессия	Потеря жизненного тонуса, отсутствие чувства радости, невозможность сосредоточиться, апатия, депрессия
Сексуальность и состояние половой системы	Снижение полового влечения, нарушение цикла у женщин, угроза выкидыша	Ослабление потенции у мужчин и либидо у женщин, снижение фертильности (способности к зачатию), угроза выкидыша и преждевременных родов
Другие проявления	Прогрессирует остеопороз – заболевание, при котором кости становятся хрупкими	Может развиться эндемический зоб

Кроссворд

Кроссворд составил Сергей ГРИНКО, г.Минск



По горизонтали: 6. Накопитель энергии. 9. Тело, частицы которого расположены в определенном, периодически повторяющемся порядке. 10. Линия кажущегося соприкосновения неба с земной или водной поверхностью. 13. Промышленное предприятие. 16. Овощное растение. 17. Энергетическая установка. 18. Жанр японской поэзии. 21. Древнегреческий философ и врач. 23. Корабельный артиллерист. 24. Устройство для излучения и приема радиоволн. 25. Антилопа. 26. Город в Японии на острове Хонсю. 27. Параллелограмм с равными сторонами. 28. Напиток из мякоти плодов. 30. Прибор для проецирования изображений на экран. 32. Выделение семян из колосьев. 33. Человек, верящий в лучшее. 34. Человек, мужественно переносящий различные испытания. 37. Ангел высшей иерархии. 39. Фракция нефти. 40. Основной закон государства. 41. Инструмент каменщика. 42. Обезьяна рода павианов. 44. Процесс уничтожения вредных насекомых.

По вертикали: 1. Сельскохозяйственный рабочий на ферме. 2. Второй экземпляр документа. 3. Сигнальный поплавок на реке, озере, море. 4. Белорусский танец. 5. Старинная мужская шляпа. 7. Углеводород, газ. 8. Озеро в Канаде. 11. Приправа. 12. Первобытный человек. 13. Бытовой прибор. 14. Раздел физики, изучающий методы измерения температуры. 15. Полководец Великой Отечественной войны. 19. Перерыв между действиями в спектакле. 20. Столица Гвинеи. 22. Итальянский театр. 23. Французский скульптор XIX века. 29. Французский писатель. 31. Радиоактивный элемент. 34. Социальная группа. 35. Центральное учреждение фирмы. 36. Жук. 38. Стихотворение Н. Некрасова. 39. Город в Крыму. 43. Древнеримская медная монета.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №5 от 6.02.2004 г.

По горизонтали: 7. Репортаж. 8. Алгоритм. 10. Славгород. 11. Гаусс. 13. Альфа. 15. Лотос. 18. Тойота. 20. Форель. 21. Принтер. 22. Соль. 23. Енот. 25. Брамрей. 27. Оптика. 28. Датчик. 29. Юхнов. 32. Шагал. 34. Твист. 35. Абиссиния. 36. Биогенез. 37. Арматура.

По вертикали: 1. Пентагон. 2. Пресс. 3. Караул. 4. Клирос. 5. Хорда. 6. Штрифель. 9. Агат. 12. Смородина. 14. Лермонтов. 16. Олигарх. 17. Онтарио. 19. Альба. 20. Фрейд. 24. Апраксин. 26. Биосфера. 29. Юпитер. 30. Наст. 31. Венера. 33. Лафет. 34. Тягач.

Гороскоп 16–22 февраля

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). В понедельник для достижения целей необходимо проявить инициативу. Во вторник желательно избегать конфликтных ситуаций. В воскресенье при решении любых вопросов оставайтесь беспристрастными.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 20 мая). На этой неделе не следует бросаться в крайности, внимательнее прислушивайтесь к своему внутреннему голосу. В четверг стоит продемонстрировать начальству ваше умение работать. В выходные дни все встанет на свои места, улучшатся отношения с близкими людьми.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая — 21 июня). Вторник может оказаться удачным днем для перехода на новую работу. На пятницу не стоит планировать ничего серьезного. В воскресенье можно ожидать поддержки и сочувствия со стороны родственников.

РАК (22 июня — 22 июля). Наступающая неделя может оказаться для вас весьма благоприятной, даже минимальные усилия способны будут принести существенные результаты. Во второй половине недели вам придется разбираться с проблемами друзей.

ЛЕВ (23 июля — 23 августа). На этой неделе вам рекомендуется выделить из всех дел главное и сконцентрироваться на нем. В середине недели возможен неприятный разговор с начальством. В пятницу будьте внимательнее и собраннее.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Понедельник может оказаться удачным днем для поисков и перемен, в том числе и изменения места жительства. В то же время финансовыми проблемами заниматься не стоит. В субботу возможна неожиданная, но своевременная помощь от родственников.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). В понедельник вас ждет творческое вдохновение во всем. В пятницу обилие мелких недоразумений потребует немедленной реакции, но действовать необходимо аккуратно. В выходные дни уступки в мелочах позволят сохранить мир и благополучие в вашей семье.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Не следует делать лишних движений. Поберегите здоровье, но не расслабляйтесь совсем. Среда располагает к раздумьям и духовному росту. В пятницу возможны трения в отношениях с деловыми партнерами.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). В понедельник и вторник удачными обещают быть переговоры и новые знакомства. Обостренная интуиция подскажет правильные решения. В пятницу вашими помощниками могут оказаться исполнительность и аккуратность. В субботу старайтесь избегать всплесков эмоций.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Четверг — удачный день для обдумывания новых идей. Вас могут посетить незваные гости, постарайтесь проявить щедрость и радушие. В пятницу не стоит принимать скоропалительные решения. В субботу во всем избегайте спорных моментов.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 20 февраля). Во вторник не торопитесь с какими-либо решениями, так как гениальная на первый взгляд идея может не дожить до практического воплощения. В воскресенье постарайтесь соотнести свои желания с желаниями близких людей и выбрать путь, пролегающий по «золотой середине».

РЫБЫ (21 февраля — 20 марта). Во вторник ваше спокойствие и миролюбие сгладят острые моменты, возникающие на работе. В четверг нежелательно решать финансовые вопросы. В субботу постарайтесь не повышать голос на близких людей.

АСОБА

«Я і сам бушаваць умею»

Рыгор БАРАДУЛІН



Гэты здымак самі Барадулін, Вялюгін і Караткевіч называлі «Тры парасяткі»

Некалі мама мая напісала ліст паэту з падзякай за фільм «Балада мужнасьці й любові», а на кувэрце пазначыла: «Мінск, паэту Анатолю Вялюгіну». Ліст дайшоў хутчэй, чымся цяпер па ўдакладнёным індэксе. Мама чамусьці вымаўляла не Вялюгін, а Вілюгін. Можа, корань слова адчувала.

Вялюгінскіх мянушак, эпіграмаў баяліся нават клясыкі, зацьверджаныя ў ЦК (абрэвіятуру мы, маладыя, расшыфроўвалі, як цэнтральная кармушка).

Гэта пра Кулакоўскага, дужа шчырага да занудлівасьці парторга, пісаў Анатоль, сын Сьцяпанаў:

Прагналі, не спыталі
Ў асеньнія дакоекі:
Накрыўся капытамі
Вытворнік Кулакоўскі –
Лёха, лысенькі амур,
Бабахот і бабадур.

А пра аўтара (дагэтуль ня верыцца мне, што чалавек, які крамзоліў па крапівоўскім слоўніку нешта пэнсыйнасоннае пра Нарач, мог напісаць глыбінна-крывіцкі твор) «Несьцеркі» усьміхаўся Вялюгін:

Я ем сьмятану з лыжачкі,
Аб ногі трэцца кот.
Пішу, складаю кніжачкі
І выдаю штогод.
Басьцяньне – справа лішняя,
Псуе, напэўна, кроў.
Былі ж на гэта Прышвіны,
І Брэм, і Лупсякоў.

Пра ацалелага габрэйскага пісьменьніка Цодзіка Даўгапольскага ціхамірнага й роздумнага пісаў Анатоль Вялюгін, заадно захопліваючы сваёй усьмешлівай увагай дасьціпнага й рухавага кіношніка Пятра Васілеўскага.

Петро Савельич Василевский
Пошел за водкою в совхоз,
Нашел в кювете орган женский
И Долгопольскому принес.
Старик, увидев, прослезился:
– Я не силен на сей редут.
Однако же осведомился:
– По сколько штук и где дают?

Вялюгін любіў, каб радок гучаў бездакорна, нечакана чаканна. Правіў пачаткоўцаў, перапісваў канчаткоўцаў, шліфаваў і падклясыкаў, і клясыкаў. І такога выдатнага паэта, як Максім Танк. Танку было каб што напісаць радок кшталту: ўкраў ў ўнівэрмагу. Тым болей што ён "ў" вымаўляў як "в", быццам бы на польскі лад. І аднойчы агледзеў, што ў зборніках сваіх Максім Танк ні аднюткае праўкі ня ўнёс. Безумоўна, гэта воля аўтара.

Бываў я частым госьцем у хаце свайго паэтычнага хроснага бацькі. Натальля Кедалава – жонка Вялюгіна й цікавы празаік – заўсёды шчодра частавала. Калі нам хацелася пахмяліцца, рыфмавалі:

Дарагая Наталі!
Нас гарэлкай наталі,
А то, узяўшы хатулі,
У старцы пойдзем па зямлі.

Быў такі актывіст Саюзу пісьменьнікаў, выдавец і перакладчык Мікола Татур, якога Вялюгін за душа гжэчныя манэры зваў «варшаўскі афіцыянт». Аднойчы Татур прывёў у нумар гатэлю да ўкраінскіх паэтаў, якія прыехалі рэдагаваць ужо вышэй памянёную анталёгію, даму з Брэсцкага пэдінстытуту. Грудзі ў дамы былі, як два курганы славы. І ўся фігура адпаведна велічная. Тады мы ўдвох з мэтрам напісалі:

Яшчэ ня згаслы кратар
Штурмуючы ў пасьцелі,
Загінуў гжэчны Татур
На брэсцкай цытадэлі.

Вялюгін шмат рэдагаваў першых кніжак паэзіі. Багата адкрываў паэтак. І пра Вялюгіна напісалася:

Як дуб, ён і дужы, і стойкі,
Ня кожнаму цісьне руку.
І ўсе паэтэсы, як сойкі,
На ніжнім сядзелі суку.

Гэта неяк Аўгіньня Кавалюк, прыехаўшы з Рыгі па клопатах выданьня свайго зборніка паэзіі, сумна заўважыла: «Лацьвей Вярбе, у яе ёсьць свой пакрывацель – Вялюгін». Хвалюючыся, пераблытала пакравіцеля з пакрывацелем. Відаць, чула жарт, што ёсьць беларуская песьня «А ў Толі Вярба».

На адным сваім зборніку, што выйшаў у Маскве, напісаў я, далёка перафразуючы Пушкіна:

Лицом суров, но мыслью светел,
Натурой бурной – Радзивилл,
Старик Велюгин нас заметил
И в Минск войти благословил.

Падпісваючы, спытаўся: «Мінск браць у двукосьсі ці без?». Бо «Мінск» быў адным з апорных рэстаранаў на нашым шляху ў рашучы настрой. Вялюгін зь вясёлай грозьбай паківаў пальцам.

У паэта была пакалечана рука. Заўсёды падкрэсьліваў, што ў баях пад Сталінградам. А было, што аднойчы ў крутым застольлі падняўся Вялюгін з тостам: «Паўшыя пад Сталінградам, устаньце!» І сам рухнуў пад стол. Хацеў сказаць: «За паўшых пад Сталінградам, устаньце!»

Анатоль Вялюгін быў натуральны і ў паэзіі, і ў жыцьці. А ў савецкі час – гэта подзьвіг.

Ціха, мора! Чаго ты шуміш?
Я і сам бушаваць умею.

І ўмеў. Ня гэтулькі бушаваць сам, як дазваляць слову бушаваць, і жыць раскута, вольна, першародна.

Нейкі гнёт на сабе паэт адчуваў увесь час. А тады на волю вырвацца можна было толькі п'янаму. І зноў атрымлівалася замкнёнае кола. За грэх п'янства трэба было неяк адрабляць. І здаралася, беспартыйны Вялюгін падтрымліваў партыйных артадоксаў (выпадак з абмеркаваньнем у «Полымі» твору Васіля Быкава). Пад гарачую руку назваў я тады свайго настаўніка Алькаголь Рэстаранавіч Сталінюгін. Запозьнена, прашу прабачэньня. Даруйце, Анатоль Сьцяпанавіч!..

Узгадваецца. Прынёс Анатоль Вялюгін рукапіс у выдавецтва «Мастацкая літаратура». Пачаў гартаць і пра сьлізкую паперу машынапісу зазначыў, сам таго не заўважаючы, перакананы галубятнік і рыбак: «Як чаек, трымаеш у руцэ лісты – страшна, што разьлятуцца...»

І расьсяліліся лёгкакрылыя вершы паэта.

Далёка. Высока. Сьветла.

«На мне, як на сабаку, усе вершы правяраюць»

Як цяпер помніцца красавіцкае раньне, калі чытаў Аркадзь Куляшоў канчатковы варыянт «Хамуціуса» Анатолю Вялюгіну, а той па-змоўніцку ўсьміхнуўшыся, зазначыў: «На мне ўсе, як на сабаку, вершы правяраюць...».

Потым неяк ён тлумачыў, што й гангстарскія фільмы правяралі на сабаках. У пустой залі сабакі выюць – фільм удаўся.

Дарэчы, Анатоль Вялюгін засяліў «Беларусьфільм» беларускім духам, беларускамоўем. Некалькі маштабных фільмаў і каля паўсотні дакумэнтальных пастаўлена па ягоных сцэнарах.

Анатоль Вялюгін умацаваў школу паэтычнага перакладу. Перакладу крамянага й іскрыстага, перакладу ня літары, а духу, перакладу, дзе павага да арыгіналу й суперніцтва з аўтарам – крэда й мэта.

Як таямнічы вядун, адгорне цупкую кніжачку, дзе акуратны й нясьпешлівы почырк падкрэсьлівае й характар майстра, й падорыць каму загаловак будучай кнігі, каму радок, каму слова, якое адразу верш прывабным зробіць. Тут жа й «павітуха» набудзе найменьне «бабкі пупарэзнай».

Падчас рэдагаваньня анталёгіі ўкраінскай паэзіі разгаварыліся неяк пра рыфмы. У мяне, кажа, ёсьць сшытак спэцыйна заведзены. Даўно думаю, што час салаўя ад гаёў да зямлі спускаць: салаўі – пугаўі. Я, вядома, пацьвяліўся, што ўкраду рыфму.



Легенда пасьляваеннай беларускай паэзіі. Паэт, шалёны ў вершах і ў жыцьці. Анатоль Вялюгін. Рамантык, не асту-джаны ні вайной, ні сталінскай сьцюжай, ні хрушчоўскай адлігаю. Рыбак і галубятнік. Грыбнік. Няўрымсьлівы шукальнік слова з расою, незацяганага, не абражанага крапівоўскім слоўнікам (гэты ж Крапіва некалі параіў Караткевічу біць камяні, а не займацца літаратурай), наркомаўскімі правіламі, прымусова забытага. У зьбіраньні словаў, у пошуках у Анатоля Вялюгіна было нешта ад рыбака й грыбніка. Любіў нерушы й знаходзіў іх. А што тычыцца талентаў, дык тут Вялюгін быў незаменна ўнікальны ў адкрыцьці цэлых нерушаў. За адкрыцьцё й падтрымку аднаго Уладзімера Караткевіча яму вечны дзякуй. А Міхась Стральцоў, Генадзь Бураўкін, Аляксей Пысін, Вера Вярба, Яўгенія Янішчыц, Рыгор Семашкевіч (пералік будзе багаты) – усе мы ўпершыню друкаваліся ў часопісе «Полымя», дзе загадчыкам аддзелу паэзіі быў Вялюгін. А калі адбылася рэабілітацыя, усе ацалелыя пакутнікі пацягнуліся да Вялюгіна.

САЛІDАРНАСЦЬ
Заснавальнік — Беларускі незалежны прафсаюз
Рэгістрацыйнае пасведчанне №522 ад 25.01.2000г.
Галоўны рэдактар — Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ
Адрас рэдакцыі:
223710, г.Салігорск, вул.Казлова, 20а
Тэл.: (01710) 2 06 22.
E-mail: solidar@nsys.by
Падпісана ў друк 11.02.2004 г. у 22.00.
Надрукавана на ФДУП «Смаленскі паліграфічны Камбінат», 214020, г.Смаленск, вул. Смальянінава, 1.
Тыраж 5000 экз. Аб'ём — 4 друк. аркушы.
Цана — свабодная. Заказ №8130.